

FERDINANDO ALBERTAZZI

Non soltanto castelli di sabbia in riva al mare e passeggiate nei boschi. La divulgazione scientifica punta su vacanze alla Livingstone, per bambini che si addentrano negli ambienti e ne osservano gli abitanti con curiosità e fiuto da esploratori. Da **Ecoesploratori** (Ed. Scienza, pp. 160, € 15,90) anzi, ai quali Delphine Grinberg propone missioni speciali e attività per riutilizzare l'acqua potabile e fare regali senza comprare nulla. Ma l'ecomportamento virtuoso comincia nel proprio intorno: parola di Emilia Dziubak, che in **Piccola guida per ecoschiappe** (Sinnois, pp. 46, € 11) mostra come diventare specialisti del riciclo. **Atlante della natura** (ElectaKids, pp. 78, € 16,90) di Kay Maguire illustra i cambiamenti di giardini, frutteti, stagni e orti nel divenire delle stagioni, e come si diversifica la fauna che li abita; Agostino Traini racconta per immagini chi c'è **In fondo al mare** (Ed. Scienza, € 14,90), un cartonato-scenario lungo tre metri con un centinaio di adesivi per posizionare negli abissi calamari giganti e squali. Da non perdere le avventure mozzafiato di **Jurassic World**, dove «i dinosauri tornano alla vita» (Gribaudo, pp. 36, € 19,90) di Caroline Rowlands, con le immagini ufficiali del film e cinque dinosauri a grandezza naturale (scaricando l'app gratuita). Ce ne sono invece dodici, magistralmente disegnati da Nikolov & Simpson e con gli scheletri da staccare e assemblare, nel **Piccolo manuale del cercatore di dinosauri** (ElectaKids, pp. 80, € 16,90) di Jonathan Tennant, che evidenzia caratteristiche e segreti delle preistoriche «ucertole giganti» con puntuale immediatezza.

Come può venire in mente a Orango e a Bradipo di regalare a Boa, per il suo compleanno, un pianoforte e una spazzola per capelli? Il serpente non se ne fa niente, né si rallegra quando arriva Stercorario con una grossa palla di letame. Invece è un irrinunciabile **Buon compleanno, Boa** (Il Castoro, pp. 32, € 13,50): dentro c'è nascosto un seme che si trasformerà in una piantina e infine in un albero su misura per lui, in questa storia di prima formazione di Jeanne Willis che invoglia i



Agostino Traini, divulgatore per piccolissimi, fa scoprire gli abissi «In fondo al mare»

NELLA VALIGIA DEI PICCOLI LETTORI

Dinosauri superstar con gatti curiosi e cacce all'aculeo d'oro

Manuali per capire (e montare) i «lucertoloni» educazione all'ecologia, e risate con anti-supereroi



L'illustratrice polacca Emilia Dziubak insegna cosa fare e cosa non fare per non sprecare risorse preziose in «Piccola guida per ecoschiappe»



Una tavola di Benjamin Rabier («Il gatto curioso e altre storie») uno dei grandi illustratori francesi degli Anni 20-30, famoso per le favole di La Fontaine, il Paperò Gedeone, e (anche) per l'etichetta del formaggio «La vacche qui rit»

più piccoli a esplorare la faccia nascosta delle apparenze, illustrata dal vulcanico Tony Ross. **Tutino e il vento** (Minibombo, pp.36, € 9,90) di Lorenzo Clerici caprioleggia nel cielo vestito da coccinella e invita i piccoli fans a cercare

nel sito spunti e idee per giocare insieme. Una gallina che se la tira un po' troppo e un leone invidioso di una cavalletta sono tra i protagonisti di **Il gatto curioso e altre storie** (Castelvecchi, pp. 66, € 17,50), racconti soprattutto per immagini di Benjamin Rabier, un classico dell'illustrazione nonché pioniere del cinema di animazione e del fumetto che continua ad affa-

scinare con la scintillante godibilità dei disegni in bianco e nero e delle tavole a colori. **La zattera** (Orecchio Acerbo, pp. 28, € 13,90) di Olivier de Solminihac, altra storia di prima formazione dove l'orsetto Michao passa il testimone della felicità ideativa nel gioco e nella costruzione dei giocattoli, fa leva sulle illustrazioni levigatissime di Stéphane Poulin; **Io vado!** (Babalibri, € 11) esclama il pulcino

Un disegno di Dav Pilkey, l'autore americano che ha creato la serie di «Capitan Mutanda»

del giocoso cartonato di Matthieu Maudet e tutti gli offrono qualcosa per il viaggio che terminerà nella stanza accanto, sul... vasino! Continuano nei minicartoni **Viva la frutta e la verdura!** e **Il bagnetto** (Fabbri, € 5,90 l'uno) le avventure di Masha e Orso raccontati da Oleg Kuzovkov per «mangiare» i colori dell'orto e divertirsi con la pulizia personale, illustrati con le immagini della serie TV.

Dav Pilkey regala ai bambini risate a raffica con **Le Mitiche avventure di Capitan Mutanda** (Piemme, pp. 144, € 14,50), spassoso antisupereroe «potente come uno sciacquone» che in combutta con i fidi Harold e George sventa i catastrofici piani del losco Dottor Pannolino. Imperdibili, due classici di formazione che catturano con cristallina leggerezza «trasmettendo» accettazione e condivisione: l'orsetto affettuoso quanto maldestro di Michael Bond, che trova felicemente casa in **Una famiglia per Paddington** (Mondadori, pp. 154, € 16) illustrato dalle splendide chine di Peggy Fortnum e lo zoo grafomane di Toon Tellegen, con le tenerissime **Lettere dello scoiattolo alla formica** (FeltrinelliKids, pp. 96, € 15) deliziosamente illustrate da Alex Scheffler. **Otello cane d'Aprile** (Manni, pp. 48, € 10), scritto e acquarellato da un avvincente Paolo Commentale, sfreccia tra le mine della seconda guerra mondiale per «fare la guardia ai sogni dei ragazzini»; il piantagrane Bisticcio e l'accalappiaguai Pasticcio rallegrano i **Ricci Scout** (Salani, pp. 108, € 7,90) di Andrea Tullio Canobbio, che a Campo Castagna vanno alla conquista dell'Aculeo d'oro; in **Il pesce rosso numero 14** (Rizzoli, pp. 176, € 15) di Jennifer Holm l'intrepida Hellie fa scoperte strabilianti, incollata a quel geniaccio del nonno che intanto scova la formula dell'eterna giovinezza.



A sinistra, un Triceratopo; a destra, uno Stegosauo, disegnati dal russo Vladimir Nikolov e dall'inglese Jonathan Tennant