Maurizio A. C. Quarello
'45
Orecchio Acerbo, Roma, 2017
pp. 96, € 19,00
Da 11 anni

Maurizio Quarello, ispirandosi alla sua storia familiare, quella di nonna Maria e nonno Maurizio, partigiano nella Resistenza italiana, ha realizzato questa bellissima graphic novel che racconta con le sole immagini le paure, le sofferenze, le speranze di uno dei più terribili periodi della storia del nostro paese. Siamo sul finire della guerra, gli alleati sono alle porte ma tardano ad arrivare, sulle montagne, nelle valli, nelle città la ribellione ai nazifascisti si fa via via più concreta e forte. Maria non ha pensieri che per il marito e per il suo figliolo lontani, impegnati a combattere per la libertà. L'offensiva dei fascisti, ma soprattutto dei tedeschi ormai quasi sconfitti, si va inasprendo ogni giorno di più. Soldati tedeschi si introducono nelle case per fare razzie, di uomini e di cibo; ed entrano anche nel casolare di una Maria spaventata, ma decisa a mantenersi calma per non mettere a repentaglio la vita del marito.
Si tratta di una graphic novel di grande impatto emotivo. La scelta di affidare la narrazione alle sole immagini è molto efficace, gli acquerelli ci regalano tavole di grande intensità in cui si alternano coraggio, paura e tenerezza, in un continuo intreccio di pubblico e privato, della grande storia del paese e della piccola storia quotidiana di uomini e donne, della loro sofferenza, del loro eroismo.

Paola Parlato