

- AtlantideZine.it – Rivista di Libri, Cinema, Spettacoli, Musica, Arti Visive -  
http://www.atlantidezine.it -

## Un mondo matto governato dall'adynaton in cui si tocca l'allegria

Posted By [Barbara Ferraro](#) On 9 novembre 2010 @ 14:30 In [Libri, bambini e ragazzi](#) | [No Comments](#)

*Ho riso a pensare / Che al di là del mare / Nella giungla c'è un orsaccio / Freddo e bianco come il ghiaccio / Sotto il sole tropicale / Col pennello l'animale / Nel mio quadro rifinito / Ho infilato col ruggito. (Atak)*



[1]

Quando mia figlia, una bimba di un anno e mezzo, di fronte all'immagine di un neonato che imbecca la mamma esclama "No! No!" segnando a dito i ruoli capovolti comprendo con molta naturalezza come questo mondo matto raccontato per immagini (e senza parole) da [Atak](#) [2] capovolga esplicitamente e con efficacia i ruoli. Da lì in poi è tutto un susseguirsi di sorpresi "oh!" e non riesco a capire se siano gli straordinari colori delle

illustrazioni o le situazioni a rovescio a suscitarmi.

Quando riesco a rientrare in possesso dell'albo mi incuriosisce il cammeo in apertura: ritrae una bimbetta paffuta e sorridente che capovolta diviene un uomo baffuto e sornione a chiara indicazione che nel mondo matto in cui il grande diviene piccolo e le fiere mansuete, stanno a proprio agio sia i grandi che i piccini.

[3] Quindi è la volta di un topino che insegue non uno, non due ma tre gatti! Un topino che in tutte le tavole a seguire mette su dei pantaloncini a strisce e ci guida, sorridente di un largo sorriso, nei quadri surreali. Si tratta di Atak? È il nostro fantasioso autore che si diverte a osservarci da ogni pagina trasalire di fronte alla meraviglia dell'assurdo? Beh, che il topino sia Atak o meno, la presenza dell'autore in ogni caso c'è ed è, comunque, scenica e forte.



Gli ambienti silvestri ricordano Henri Rousseau mentre i quadri appesi alle pareti teatro di eventi surreali citano Manet e Matisse. Ogni pennellata ci indica la strada verso quella che Todorov definiva la condizione necessaria a determinare delle circostanze fantastiche: il momento dell'esitazione. Quell'attimo in cui, dinanzi a una giraffa e un pappagallo assolutamente a proprio agio tra i ghiacci del Polo, il lettore trattiene il respiro e decide se ricondurre alla regola della realtà ciò che vede o se restare nell'ambito dell'immaginazione. Più lunga è questa esitazione,

più il fantastico avrà modo di imperare incontrastato. E nel caso di questo mondo al rovescio dalle proprie esitazioni ci si lascia cullare a lungo.



<sup>[4]</sup>Si scompigliano le regole e gli eventi del nostro mondo così come lo conosciamo o così come l'abbiamo costruito e, d'altra parte, si cerca di ristabilire una sorta di giustizia a ciò che nella realtà è di per sé assurdo (che regola è quella che vuole il leone in gabbia? Siamo già a una situazione capovolta che non giustifica la cattività di un animale selvaggio), giustizia necessaria peraltro a far disordine nel nostro animo, e in quello ancora più dolce dei bambini, con un sistema di scomposizione e

organizzazione senza vincoli e tempo.

Disordine specchio di un desiderio di libertà (e anche un po' di infrazione) che è universale sia dal punto di vista dei sentimenti che da quello letterario e antropologico.

Accostatevi a questo poetico e colto albo con l'animo dei classici o dei trovatori che già pensavano di mescolare il fuoco con l'acqua (Teognide) o immaginavano i cervi al pascolo in aria e nudi i pesci sulla terra (Virgilio) perché "larga la foglia, stretta la via, se non è vero è una bugia".

Titolo: Mondo matto <sup>[5]</sup>  
Autore: Atak  
Editore: Orecchio acerbo  
Dati: 2010, 32 pp., 15,00 €



Acquistalo su Webster.it <sup>[6]</sup>

Mi piace

Piace a 12 persone.

---

Article printed from AtlantideZine.it – Rivista di Libri, Cinema, Spettacoli, Musica, Arti Visive:  
<http://www.atlantidezine.it>

URL to article: <http://www.atlantidezine.it/atak-mondo-matto.html>

URLs in this post:

[1] Image: <http://www.atlantidezine.it/wordpress/wp-content/uploads/2010/11/atak-2.jpg>

[2] Atak: <http://www.fcatak.de/index2.htm>

[3] Image: <http://www.atlantidezine.it/wordpress/wp-content/uploads/2010/11/atak-1.jpg>

[4] Image: <http://www.atlantidezine.it/wordpress/wp-content/uploads/2010/11/atak-3.jpg>

[5] Image: [http://www.atlantidezine.it/wordpress/wp-content/uploads/2010/11/mondomatto\\_cover.jpg](http://www.atlantidezine.it/wordpress/wp-content/uploads/2010/11/mondomatto_cover.jpg)

[6] Acquistalo su Webster.it: <http://www.atlantidezine.it> [http://www.webster.it/libri-mondo-matto\\_atak\\_orecchio\\_acerbo-9788896806074.htm?a=389717](http://www.webster.it/libri-mondo-matto_atak_orecchio_acerbo-9788896806074.htm?a=389717)

Copyright © 2010 AtlantideZine.it - Rivista di Libri, Cinema, Spettacoli, Musica, Arti Visive. All rights reserved.