- 12 • gen • 2012
- .

Bruno, il bambino che imparò a volare. Recensione

Di Barbara , in Libri per Bambini e Ragazzi, Narrativa, Recensioni.

Mi piace

Registrazione per vedere cosa piace ai tuoi amici.

Commenta!

Ads by Google

Libreria Rizzoli Online

"Ho ricevuto 1.050 € in 45 minuti, comprando un'opzione CALL su EUR/USD ** Bruno Capasso, Caserta MNCHETUPUOI il trading di opzioni binarie coinvolge rischi di perdita significativi

Il network di ISayBlog!

Acquista Ora il tuo Libro Online Tanti Sconti e Offerte per te!

LibreriaRizzoli.Corriere.it



Così poche pagine e così tanto da dire. E non mi riferisco soltanto al contenuto di questo **pregevole** libro per ragazzi, ma anche al commento che dovrei farne e che mi riesce difficile per svariati motivi. Visto che stranamente le tante parole che si affacciano nella mia testa fanno un po' fatica ad uscire (e chi mi conosce sa che è una rarità), partirò dalla descrizione della **copertina**.

Bruno, il bambino che imparò a volare è un'esperienza multisensoriale. E' evidentemente la prova provata che gli eBook non potranno mai sostituire i libri di carta o se non altro libri di carta come questo. La copertina è di cartoncino rigido, alta qualche millimetro, più del dorso. Il libro, tra le mani, è **pesante**, come la testa di Bruno. Come se tenessimo in mano i suoi pensieri.

Il **protagonista** della storia è un ragazzino nato con una testa più grande degli altri. Suo padre JaKob, la sua guida in questo mondo che ci vuole tutti uguali e perfetti, gli insegna a leggere la realtà in modo diverso dal solito. Gli **insegna** che "la materia pullulava di vita". E questa vita Bruno continua a cercarla, a produrla, a diffonderla, anche quando perde suo padre, anche quando perde la sua, di vita.

Ads by Google

eBook su IBS

Tutti gli ebook italiani: li compri su IBS, li leggi ovunque!

www.ibs.it

Bruno è un libro speciale: per la copertina, per la storia che racconta (che, scopriremo alla fine delle tavole, è vera), per il linguaggio usato. In un panorama editoriale che

Recensioni



Sondaggio

I premi letterari vi influenzano nella scelta dei libri?

- Si
- O No
- Si, nel senso che non compro mai un libro vincitore
- No, ma attirano la mia attenzione su alcuni titoli

Vote

View Results



2 di 4 12/01/12 17:46

pubblica testi linguisticamente impoveriti e impoverenti, la scrittura di Nadia Terranova alza vertiginosamente la media, come i disegni di Ofra Amit escono dal solito terreno visivo stereotipato.

In sintesi, normalmente dono alla biblioteca civica il novanta per cento dei libri che recensisco, perché non ho spazio per tenerli tutti e perché così diventano patrimonio della città in cui vivo. Questo volumetto non so se riuscirò ad auto strapparmelo dalle mani.

Autore: Nadia Terranova Tavole: Ofra Amit

Titolo: Bruno, il bambino che imparò a volare

Editore: Orecchio Acerbo Anno: 2012

Formato: cartonato cm. 21 x 30.5

Età: dai 10 anni Pagine: 40 Prezzo: €€ 16,00 ISBN 978-88-96806-23-4 Ads by Google

eBook in Italiano

Il tuo Libro Preferito lo Trovi su Libreria Rizzoli in Versione eBook!

Libreria Rizzoli. Corriere. it

Termini legati all'articolo: bruno il bambino che imparò a volare, illustrazioni bambini, nadia terranova, ofra amit, orecchio acerbo editore.

Altri articoli:

Articoli correlati a "Bruno, il bambino che imparò a volare, Recensione"

	Mappe Letterarie: Peter Pan Chi non ha mai sognato da bambino, di fronte alle prime grandi responsabilità, di rifugiarsi in un luogo dove poter restare piccolo e spensierato per
	Bruno Tognolini e le filastrocche della Melevisione Regali di Natale last minute? Con Bruno Tognolini andate davvero sul sicuro. Lo scrittore italiano, che ha pubblicato, tra gli altri, con gli editori Salani,
	Il leone verde edizioni: un e-book gratis e uno sconto di 5 euro La casa editrice Il leone Verde festeggia i cinque anni della collana Il Bambino Naturale, specializzata nella prima infanzia. Ai lettori, in regalo, un e-book
	Stephen King, quasi pronto "Dr. Sleep", sequel di Shining In pochi ci credevano, nonostante Stephen King avesse accennato qualcosa al riguardo nel 2009, eppure il "sequel" di Shining, una delle sue opere più famose
	Ebook: è la Bruno Editore la casa leader del settore Il mercato degli ebook sarà anche in crisi, ma c'è un editore che da ormai nove anni conquista il titolo di casa editrice campione di
Common	.ti.

Commenta su "Bruno, il bambino che imparò a volare. Recensione"

Facebook Public Profile Login to see this content

Mondo Libro

Case Editrici (89) Eventi (145) Interviste (14) Premi letterari e concorsi (102)

Recensioni

Biografie (40) Manualistica (13) Narrativa (272) Saggistica (47)

Feed RSS

Tieniti sempre aggiornato, iscriviti ora ai Feed Rss.

Newsletter

Inserisci il tuo indirizzo email per iscriverti alla Newsletter e ricevere tutti i nuovi post del blog:

Iscriviti

Registrati & Login

Registrati ed identifica i tuoi commenti

3 di 4 12/01/12 17:46