

# Cultura

Napoli Caserta Salerno Bari Lecce Corriere d  
CRONACA POLITICA ECONOMIA SPORT CULTURA SPETTACOLI MOVIDA A TAVOLA U

» Corriere Del Mezzogiorno > Napoli > Cultura > *Cade Il Muro Di Berlino, Restano I Colori*



INIZIATIVA DEL GOETHE INSTITUT DI NAPOLI

## Cade il Muro di Berlino, restano i colori

*Esce il libro «1989» illustrato da Wagenbreth*

*In mostra le tavole originali alla galleria Hde*

NAPOLI - La prima breccia, in primavera, la aprì la Polonia di Solidarnosc. A seguire, in settembre, una bella picconata fu scagliata dal popolo ungherese nel nome di Nagy.

### Le tavole in mostra



E infine, a novembre, toccò alla Germania Est. La Guerra fredda si sciolse negli occhi ardenti di libertà dei tedeschi della Ddr che scavalcarono il Muro. Era il 9 novembre 1989, Berlino si riuniva inondata da una folla festante. A vent'anni da quello storico evento esce «1989», un libro illustrato ideato e nato in Italia per le edizioni Orecchio Acerbo con la collaborazione del Goethe-Institut Italien.

«**GRAFFITO**» - Antologia pubblicata in altri cinque paesi europei, composta da dieci racconti – di cui otto inediti - scritti da dieci autori, dove i muri sono i protagonisti indiscussi delle storie. Le illustrazioni sono firmate da Henning Wagenbreth. Tavole di ricche di fantasia e colori che fanno di "1989" un vero e proprio graffito contro l'intolleranza e il tetro grigiore dei muri, materiali e immateriali.

**ESPOSIZIONI** - Il Goethe-Institut di Napoli organizza due mostre in anteprima. Il 20 ottobre, alle 18 alla Galleria Studio Hde di Piazzetta del Nilo 7, l'esposizione con le tavole originali di Henning Wagenbreth (presente alla serata). Il 21 ottobre, poi, sarà inaugurata un'altra mostra per le scuole al Goethe-Institut Napoli che presenterà le stampe con visite guidate in italiano e tedesco. La prenotazione è obbligatoria (per la prenotazione delle visite guidate 081-411923).

Al. Ch.

**16 ottobre 2009**