Carnet Città

INCONTRI

ASSOCIAZIONE KIKLOS
Via Polese, 41
www.associazionekiklos.org
Quadri con i fiori
Fiorella De Leo terrà una dimostrazione di composizioni floreali ispirate a quadri d'epoca con le erbe.
Ore 18

INCONTRI

MELBOOKSTORE
Via Rizzoli, 18
Tel. 051/5875030
Il peccato nascosto
Maurizio Cecconi, Luigi Irdi, Fra' Benito M. Fusco presentano il libro «Il peccato nascosto» (Nutrimenti).
Ore 17

OSTERIA DEL CIOCCOLATO
Via del Viticoltore, 12 (Castel Guelfo)
www.osteriadelcioccolato.it
Mercoledì di cultura bolognese
Continuano «I Mercoledì di Cultura Bolognese - Un viaggio nel tempo alla scoperta dei tesori culturali di Bologna».
Ore 21

MODO INFOSHOP
Via Mascarella, 24
Tel. 051/5871012
Il Primitivo
Stasera «Il Primitivo», incontro con gli autori dell'albo a fumetti.
Ore 21.30

CHIESA DI SANTA CRISTINA DELLA FONDAZZA
Piazzetta Morandi
Tel. 051/2754127
La fotografia tra ricerca e didattica
Oggi incontro con Mario Cresci, «La fotografia tra ricerca e didattica» per i «I mercoledì di Santa Cristina. Incontri con l'arte».
Ore 17.30

LIBRERIA COOP AMBASCIATORI
Via Orefici, 19
Tel. 051/6041441
La quinta Repubblica francese
Gianfranco Pasquino e Sofia Ventura presentano «Una splendida cinquantenne: la quinta Repubblica francese». Interviene Marc Lazar.
Ore 18

La mostra alla Galleria Stefano Forni

Mattotti, le ambiguità di Hansel e Gretel

Mentre prosegue con notevole successo la sua mostra *Sui paesaggi*, inaugurata durante il recente festival internazionale del fumetto *BilBOlbul*, non a caso prorogata sino al 24 aprile prossimo, Lorenzo Mattotti raddoppia la sua presenza a Bologna, e sempre all'interno della galleria Stefano Forni di piazza Cavour 2. Oggi alle 19.30 si apre infatti una seconda esposizione (orari di apertura 10-12.30, 16-19.30, dal martedì al sabato) dedicata all'artista bresciano da anni residente in Francia, che sarà presente, rifacendo così la tratta Parigi-Bologna per la seconda volta in brevissimo tempo. Mattotti torna così in città per presentare il libro *Hansel e Gretel*, edito da Orecchio Acerbo, insieme a Marco Momoli, exhibition director di Bologna Fiere, e a Fausta Orecchio, fondatrice insieme a Simone Tonucci dell'omonima casa editrice per ragazzi, dopo aver seguito alla fine degli anni Ottanta la grafica della rivista *Dolce Vita* per il gruppo Valvoline, che comprendeva lo stesso Mattotti. L'esposizione rientra nel quadro delle attività di *Bolibrì*, il festival intenazionale dedicato ai libri per ragazzi, e proseguirà anch'essa, come la mostra sui paesaggi, sino al 24 del prossimo mese. La favola dei fratelli Grimm viene tradotta da Mattotti in grandi tavole in bianco e nero, a dire il vero con un nero soverchiante, al limite dell'ossessione, che si esalta nell'intreccio spaventoso con cui viene descritto il bosco, perché, come ha dichiarato l'autore di *Fuochi*, «il paesaggio, la sovrapposizione delle pennellate, è già una storia: le ombre che prendono vita, i rumori, le paure dei bambini. Ogni segno è la registrazione di un'emozione». «Il nero come luogo dove sei libero di confrontarti con le tue paure e i tuoi misteri, che si trasforma in buchi, veri e propri corridoi che creano uno spazio che ti risucchia, in cui vorresti entrare sempre di più», per dirla con le parole dello stesso artista, che ha raccontato, in un'intervista di qualche tempo fa, di come la fiaba dei due fratellini, di origine medievale e con più di un punto di contatto con il Pollicino di Perrault e con Pinocchio, fosse quella che da piccolo lo terrorizzava maggiormente. Mattotti ha ritrovato anni dopo un libretto di quand'era bambino, poi andato smarrito definitivamente, in cui aveva addirittura scarabocchiato con le matite il viso della strega, quasi a voler accentuare la sua sensazione di paura e contemporaneamente a prendere le distanze da quel mondo evocato nella fiaba. Il cinquantaseienne illustratore nel corso degli anni si è confrontato con numerosi classici della letteratura per ragazzi, a partire dal lontano *Huckleberry Finn* nel 1976, passando per quell'assoluto capolavoro che fu il suo *Pinocchio*, altra ossessione dell'artista, proprio come Hansel e Gretel, affrontata, come scriveva Tiziano Scarpa in un saggio introduttivo, come «una storia nera, buia e disperata».

Bianco e nero Un'opera

P. D. D.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Il Balletto nazionale della Georgia al Manzoni

Tutte le danze (popolari) transcaucasiche

In Georgia (inteso come stato transcaucasico) esistono danze di ogni tipo. Tra le più popolari ricordiamo la Lekuri. Dai tempi delle guerre contro gli ottomani, persiani, mongoli si è tramandata fino a noi la Khomiri. Non poteva mancare quella delle Amazzoni, la Samani. Alcune hanno nomi che ci fanno storcere la lingua, come la Karachokheli, nata a Tbilisi. Antichissima e nobile, perché ispirata ai principi dell'onestà. O la Khevsuruli, con le spade, e viene dalle montagne. O ancora, la Uchrkhresti, danzata dalle fanciulle. Ce n'è anche una, la Shejibri, che gli uomini, su morbidi stivali, danzano sulle punte. E ce ne sono molte altre. Di gruppo, lente, a coppie, nuziali, rituali, propiziatorie. Stasera, nel primo dei due appuntamenti che il teatro Auditorium Manzoni dedica alla danza nella stagione diretta da Giorgio Zagnoni (il secondo, tra i più attesi, è quello del 28 con Roberto Bolle & Friends), sarà protagonista il Balletto Nazionale della Georgia.
Diretto da Ilja Sukhishvili, questo corpo di ballo è attualmente considerato una delle realtà più famose al mondo (inizio ore 21, info 051/6569672. In occasione dell'aperitivo al Bar del Manzoni, alle 20 si esibiranno le allieve dell'associazione Coreutika Danza). In programma, come è stato in parte anticipato sopra, danze folcloriche di provenienza caucasica su musiche di autori anonimi vissuti per lo più tra il X e XII secolo. Quando Nino Ramishvili e Iliko Sukhishvili fondarono nel 1945 a Tbilisi questa compagnia, avevano la missione pedagogica di tramandare le antiche danze georgiane alle giovani generazioni. Alla riproposta di un repertorio pressoché dimenticato hanno via via accostato la creazione di nuove e originali coreografie, ridando così vigore a danze liriche e di guerra, dove le musiche (in questa occasione sono eseguite dall'orchestra omonima) intervengono ad aggiungere colore. Ma non si pensi che questo repertorio sia solo folklore. Queste danze infatti hanno ispirato anche coreografi come Marius Petipa e i sovietici Chabukiani e Grigorovich. Il repertorio coreografico georgiano è riconoscibile per tre aspetti dominanti. Il primo è guerresco, ed è quello in cui viene messo maggiormente in evidenza il virtuosismo maschile, dai volteggi con spade e pugnali ai salti di grande atletismo, fino alle faticosissime danze in punta dei piedi (abilità che affonda nella tradizione che ricorda i monti del Caucaso, i cui pendii costringevano a camminare sulle punte per non precipitare). Il secondo è quello più cortese, incentrato sulle danze femminili, come a simboleggiare la sacralità, la regalità e la pacificazione. Oltreché l'inafferrabilità della donna nell'antica cultura georgiana. Il terzo è più spiccatamente paesano. Con tanto di macchiette e acrobazie. In tutte le sue manifestazioni ritroviamo comunque, fuse in armonia, le basi fondamentali della danza popolare. E non è difficile rintracciare elementi di culture limitrofe alla Georgia, specie turca e araba.

In scena Lo spettacolo

Paola Gabrielli

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Al Lumière

«La cinese» di Godard

La Cina era davvero molto vicina già più di quarant'anni fa. E' quanto sosteneva all'epoca il critico Tullio Kezich scrivendo de *La cinese*, film politico di Jean-Luc Godard che paradossalmente fu tra i pochi del regista a non incontrare problemi con la censura italiana. *La cinese* viene proiettato questa sera alle 20.15 al cinema Lumière di via Azzo Gardino, in versione originale con sottotitoli italiani, nell'ambito della retrospettiva integrale dedicata dalla Cineteca a Godard, con un'introduzione affidata alla sinologa Marina Timoteo. L'opera di Godard è un autentico saggio che indaga tra le idee e il linguaggio di un gruppo di ragazzi francesi seguati del maoismo cinese, con sguardo critico verso i dogmatismi di maniera di studenti di estrazione borghese, ma con occhio straordinariamente attento alla lezione di Ejzenstejn e a quella di Bertolt Brecht. *La cinese* sarà preceduto dall'episodio *Camera-occhio*, da alcuni definito il primo film vertoviano del regista, che Godard realizzò nello stesso anno, il 1967, per il documentario militante coordinato da Chris Marker *Lontano dal Vietnam*, che comprendeva tra gli altri anche lavori di Joris Ivens, Claude Lelouch, Agnès Varda e Alain Resnais.

(P. D. D.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Provincia Regione

Ferrara

APOLLO MULTISALA P.za Carbone, 35 - Tel. 0532.76.52.65 **AD SB**

E' complicato Sala 3 21.00
Commedia *Regia di N. Meyers, con M. Streep, S. Martin*

Il profeta Sala 4 21.00
Drammatico *Regia di J. Audiard, con T. Rahim, N. Arestrup*

Mine vaganti Sala 1 21.00
Commedia *Regia di F. Ozpetek, con R. Scamarcio, A. Preziosi*

Shutter Island, VM14 Sala 2 21.00
Thriller *Regia di M. Scorsese, con L. Di Caprio, M. Ruffalo*

SALA BOLDINI via Previati, 18 - Tel. 0532.24.70.50 **AD**

Il concerto 21.00
Commedia *Regia di R. Mihaileanu, con M. Laurent, A. Guskov*

UCI CINEMAS Darsena City - Tel. 89.29.60 **AD SB**

Alice in Wonderland 3D 17.30-20.00-22.30 €8,00
17.50-20.20-22.40 €8,00
Fantasy *Regia di T. Burton, con J. Depp, M. Wasikowska*

Appuntamento con l'amore 22.35 €8,00
Commedia *Regia di G. Marshall, con J. Roberts, A. Hathaway*

E' complicato 17.30-20.05-22.30 €8,00
Commedia *Regia di N. Meyers, con M. Streep, S. Martin*

Fuori controllo 17.30-20.00-22.35 €8,00
Thriller *Regia di M. Campbell, con M. Gibson, R. Winstone*

Genitori & figli 17.50-20.05 €8,00
Commedia *Regia di G. Veronesi, con S. Orlando, L. Littizzetto*

Legion 17.50-20.15-22.35 €8,00
Regia di S. Stewart, con P. Bettany, D. Quaid

Mine vaganti 17.30-20.00-22.30 €8,00
Commedia *Regia di F. Ozpetek, con R. Scamarcio, A. Preziosi*

Percy Jackson e gli dei ... 17.25-20.00-22.35 €8,00
Avventura *Regia di C. Columbus, con L. Lerman, P. Brosnan*

Shutter Island, VM14 19.20-22.20 €8,00
Thriller *Regia di M. Scorsese, con L. Di Caprio, M. Ruffalo*

Tutto l'amore del mondo 17.50-20.10-22.25 €8,00
Commedia *Regia di R. Grandi, con N. Vaporidis, S. Rubini*

Forlì

APOLLO via Mentana, 8 - Tel. 0543.32118 **AD SB**

E' complicato 21.00 €7,00
Commedia *Regia di N. Meyers, con M. Streep, S. Martin*

ARISTON via Tevere, 26 - Tel. 0543.70.20.40 **AD SB**

Film per adulti 14.00-21.30 €10,00

MULTISALA ASTORIA viale Appennino - Tel. 0543.63417 **AD SB**

Alice in Wonderland Sala 3 20.30-22.30
Fantasy *Regia di T. Burton, con J. Depp, M. Wasikowska*

Fuori controllo Sala 1 20.15-22.30
Thriller *Regia di M. Campbell, con M. Gibson, R. Winstone*

Invictus Sala 4 22.30
Avventura *Regia di C. Eastwood, con M. Damon, M. Freeman*

Percy Jackson e gli dei ... Sala 4 20.15
Avventura *Regia di C. Columbus, con L. Lerman, P. Brosnan*

Tutto l'amore del mondo Sala 2 20.30-22.30
Commedia *Regia di R. Grandi, con N. Vaporidis, S. Rubini*

SAFFI D'ESSAI viale Appennino, 480 - Tel. 0543.84070 **AD SB**

Il profeta 20.00-22.30 €7,00
Drammatico *Regia di J. Audiard, con T. Rahim, N. Arestrup*

Mine vaganti 20.30-22.40 €7,00
Commedia *Regia di F. Ozpetek, con R. Scamarcio, A. Preziosi*

TIFFANY via Medaglie d'Oro, 82 - Tel. 0543.40.04.19 **AD**

Shutter Island, VM14 20.30 €7,00
Thriller *Regia di M. Scorsese, con L. Di Caprio, M. Ruffalo*

Modena

ASTRA via Rismondo, 27 - Tel. 059.21.61.10 **AD SB**

Chloe - Tra seduzione e ... Rubino 20.30-22.30 €7,50
Drammatico *Regia di A. Egoyan, con J. Moore, L. Neeson*

Il concerto Smeraldo 20.10-22.30 €7,50
Commedia *Regia di R. Mihaileanu, con M. Laurent, A. Guskov*

Shutter Island, VM14 Turchese 21.00 €7,50
Thriller *Regia di M. Scorsese, con L. Di Caprio, M. Ruffalo*

FILMSTUDIO 7B via N. dell'Abate, 50 - Tel. 059.23.62.91

Il profeta 19.15-22.00 €7,00
Drammatico *Regia di J. Audiard, con T. Rahim, N. Arestrup*

MICHELANGELO via Giardini, 255 - Tel. 059.34.36.62 **AD SB**

Teatro

NUOVO ODEON MULTISALA Viale Tassoni, 12 - Tel. 059.22.61.78

Film per adulti Sala 1-2-3 14.00-23.00

RAFFAELLO via Formigina, 380 - Tel. 059.35.75.02 **AD SB**

Alice in Wonderland 3D Sala 1 17.50-20.10-22.30 €7,50
Fantasy *Regia di T. Burton, con J. Depp, M. Wasikowska*

Appuntamento con l'amore Sala 5 22.30 €7,50
Commedia *Regia di G. Marshall, con J. Roberts, A. Hathaway*

Fuori controllo Sala 2 17.50-20.10-22.30 €7,50
Thriller *Regia di M. Campbell, con M. Gibson, R. Winstone*

Invictus Sala 6 17.30-20.00-22.30 €7,50
Avventura *Regia di C. Eastwood, con M. Damon, M. Freeman*

Mine vaganti Sala 3 17.50-20.10-22.30 €7,50
Commedia *Regia di F. Ozpetek, con R. Scamarcio, A. Preziosi*

Percy Jackson e gli dei ... Sala 5 17.30-20.00 €7,50
Avventura *Regia di C. Columbus, con L. Lerman, P. Brosnan*

Tutto l'amore del mondo Sala 4 18.10-20.20-22.30 €7,50
Commedia *Regia di R. Grandi, con N. Vaporidis, S. Rubini*

SALA TRUFFAUT P. S. Chiara Via degli Adelardi 4 - Tel. 059.23.62.88

Rassegna Autumn/sonbahar, V.O. sottotit. in ita. 21.15

VICTORIA CINEMA Via Sergio Ramelli, 101 - Tel. 059.45.46.22 **AD SB**

Alice in Wonderland 3D Sala 1 17.45-20.20-22.40 €7,50
Sala 5 18.00-20.35-22.45 €7,50
Fantasy *Regia di T. Burton, con J. Depp, M. Wasikowska*

Appuntamento con l'amore Sala 4 18.00-20.20-22.40 €7,50
Commedia *Regia di G. Marshall, con J. Roberts, A. Hathaway*

Avatar 3D Sala 9 17.10 €7,50
Fantastico *Regia di J. Cameron, con S. Worthington, S. Weaver*

Fuori controllo Sala 2 17.45-20.15-22.40 €7,50
Thriller *Regia di M. Campbell, con M. Gibson, R. Winstone*

Genitori & figli Sala 8 20.30 €7,50
Commedia *Regia di G. Veronesi, con S. Orlando, L. Littizzetto*

Legion Sala 8 19.10-22.35 €7,50
Regia di S. Stewart, con P. Bettany, D. Quaid

Mine vaganti Sala 7 17.10-20.40-22.45 €7,50
Commedia *Regia di F. Ozpetek, con R. Scamarcio, A. Preziosi*

Percy Jackson e gli dei ... Sala 7 17.50-20.20-22.35 €7,50
Avventura *Regia di C. Columbus, con L. Lerman, P. Brosnan*

Shutter Island, VM14 Sala 6 17.30-20.10-22.45 €7,50
Thriller *Regia di M. Scorsese, con L. Di Caprio, M. Ruffalo*

Tutto l'amore del mondo Sala 3 18.00-21.00-22.50 €7,50
Commedia *Regia di R. Grandi, con N. Vaporidis, S. Rubini*

Reggio Emilia

AL CORSO C.so Garibaldi **AD**

Mine vaganti 20.15-22.30 €6,50
Commedia *Regia di F. Ozpetek, con R. Scamarcio, A. Preziosi*

JOLLY Via G. B. Vico, 68 (loc. Villa Cella) - Tel. 0522.94.40.06 **AD**

A Single Man 20.30-22.30 €6,50
Drammatico *Regia di T. Ford, con C. Firth, J. Moore*

OLIMPIA via Tassoni, 4 - Tel. 0522.29.26.94 **AD**

Il concerto 20.15-22.30 €6,50
Commedia *Regia di R. Mihaileanu, con M. Laurent, A. Guskov*

ROSEBUD Via Medaglie d'Oro Resistenza, 6 - Tel. 0522.55.51.13 **AD**

Il concerto, V.O. sottotit. in ita. 21.00
Commedia *Regia di R. Mihaileanu, con M. Laurent, A. Guskov*

UCI CINESTAR REGGIO EMILIA P.zza Azzurri d'Italia - Tel. 0522.27.85.11 **AD SB**

Alice in Wonderland Sala 4 17.55-20.20-22.45
Sala 5 17.30-20.00-22.30
Fantasy *Regia di T. Burton, con J. Depp, M. Wasikowska*

Appuntamento con l'amore Sala 7 17.10-19.45-22.20
Commedia *Regia di G. Marshall, con J. Roberts, A. Hathaway*

Avatar 3D Sala 6 19.00-22.20
Fantastico *Regia di J. Cameron, con S. Worthington, S. Weaver*

E' complicato Sala 1 17.15-19.55-22.40
Commedia *Regia di N. Meyers, con M. Streep, S. Martin*

Fuori controllo Sala 10 17.25-20.00-22.35
Thriller *Regia di M. Campbell, con M. Gibson, R. Winstone*

Genitori & figli Sala 2 19.50
Commedia *Regia di G. Veronesi, con S. Orlando, L. Littizzetto*

Legion Sala 11 17.15-22.20
Regia di S. Stewart, con P. Bettany, D. Quaid

Mine vaganti Sala 9 17.05-19.40-22.15
Commedia *Regia di F. Ozpetek, con R. Scamarcio, A. Preziosi*

Percy Jackson e gli dei ... Sala 3 17.00-19.35-22.10
Avventura *Regia di C. Columbus, con L. Lerman, P. Brosnan*

Shutter Island, VM14 Sala 8 19.30-22.30
Thriller *Regia di M. Scorsese, con L. Di Caprio, M. Ruffalo*

Tutto l'amore del mondo Sala 10 17.50-20.10-22.30
Commedia *Regia di R. Grandi, con N. Vaporidis, S. Rubini*

Teatri

BOLOGNA

ARENA DEL SOLE
Via Indipendenza, 44 - Tel. 051.2910910
Angels in America
c/o Sala Grande di T. Kushner regia di F. Bruni, E. De Capitani con E. De Capitani, I. Marinelli
Dal 25. Ore 21.00
Pop Star
c/o Sala InterAction di V. Raimondi, E. Castellani
Dal 26. Ore 21.30

AUDITORIUM TEATRO MANZONI
Via de' Monari, 1/2 - Tel. 051/2960864
Balletto Nazionale della Georgia
con antiche danze popolari georgiane
Ore 21.00

BOLOGNA FESTIVAL
Via Lame, 58 - Tel. 051.6493397 - 051.6493245
Concerto
c/o Oratorio San Filippo Neri con David Fray (pianoforte), musiche di Schubert, Bach
Mercoledì 31. Ore 20.30

CELEBRAZIONI
Via Saragozza, 234 - Tel. 051.6153370
Mistero Buffo
di D. Fo con Paolo Rossi *Ore 21.00*

COMUNALE
Largo Respighi, 1 - Tel. 051.529999
L'Elisir d'amore
di G. Donizetti regia di R. Cucchi dir. D. Rustioni, maestro del Coro: P. Vero con A. Corvino, A. Ballotta, J. F. Gatell, A. Scotto Di Luzio, Orchestra e Coro del Teatro Comunale di Bologna
Sabato 27. Ore 20.30 Prima

DEHON
Via Libia, 59 - Tel. 051.342934
Uomini alla crisi finale
di P. Ammendola regia di P. Ammendola con P. Ammendola, G. Gobbi, A. Maggi, A. Jimskaya
Dal 26. Ore 21.00

DUSE
Via Cartoleria, 42 - Tel. 051.231836
La Strada
di Di Tullio Pinelli, B. Zapponi regia di M. Venturiello con M. Venturiello e Tosca
Dal 25. Ore

EUROPAUDITORIUM
C/o Palacongressi - P.za Costituzione, 4
Tel. 051.372540
Ho appena 50 anni e ballo il Sirtaki
regia di M. Sungani con R. Paganini e la comp. di Mvula Sungani, E. Bianchini, S. De Nittis
Martedì 30. Ore 21.00

TEATRI DI VITA
Via E. Ponente, 485 - Tel. 051.566330
Pink, me & the Roses
di A. Destefanis, L. Mazzi, B. Steinegger con A. Destefanis, L. Mazzi, B. Steinegger
Dal 25. Ore 21.15

TEATRO TIVOLI
Via Massarenti, 418 - Tel. 051.342934
Chat rooms
di M. Cosentini, E. Di Ruzza, M.R. Parsi regia di L. Romanelli con E. Porqueddu, L. Romanelli, M. Bullitta, M. Boschi
Giovedì 25. Ore 21.00

TESTONI RAGAZZI
Via Matteotti, 16 - Tel. 051.4153800
Giochiamo all'isola del tesoro
con la comp. La Baracca
Sabato 27. Ore 16.30

IMOLA

TEATRO DELL'OSSERVANZA
P.zza Gramsci, 21 - Tel. 0542/602600
Ragazze
regia di G. Gallione con L. Costa