

SETTIMANALE

E-MAIL: [segreteria\\_venerdi@repubblica.it](mailto:segreteria_venerdi@repubblica.it)

## L'iniziativa GRANDI FIRME LETTERARIE CON TAVOLE D'AUTORE

Lanciata quest'anno dall'editore Orecchio Acerbo, la collana *Lampi Light* ha il dono di una fisionomia originale in un campo, come quello dell'editoria per ragazzi, dove si sperimenta e si innova: grande formato (in ciascun libro c'è un poster), grafica curatissima e l'idea di raccontare anche con la magia dell'illustrazione. Si è partiti, fra gli altri, con *L'isola di fuoco* di Emilio Salgari, illustrata da Luca Caimmi e Janet, la *Storta* di Robert Stevenson, interpretata dal segno di Maurizio Quarello. L'ultimo titolo è *Salto* (Orecchio Acerbo, pp. 36, euro 12,50) costruito su un inedito di Tolstoj: le illustrazioni di Maja Celija (sotto) raccontano di un viaggio in transatlantico e d'una scimmia dispettosa che ruba a un ragazzino la sua paglietta. Per recuperare il cappello il figlio del capitano si mette in pericolo, e il tratto impressionistico dell'illustratrice slovena Celija racconta, tra azzurri e rossi vivissimi, tutta la tensione d'un viaggio che diventa all'improvviso pericoloso. La postfazione di Goffredo Fofi su questo Tolstoj minore (come sui precedenti) è invece una chicca per adulti. (l.c.)



## L'anniversario HERMAN BANG, AMICO DI MANN. FU IL PRIMO DANDY GAY

In rete, su Herman Bang (sopra) si trova quasi solo la pagina di Wikipedia. Eppure si tratta di uno dei maggiori intellettuali danesi, nato nel 1857 e di cui ricorre il centenario della morte. Per celebrarlo Iperborea ([www.iperborea.com](http://www.iperborea.com)) pubblica quattro volumi. Si tratta dei romanzi *La casa bianca*, *La casa grigia*, *I quattro diavoli* e della raccolta *L'ultimo viaggio di un poeta* (con traduzione e introduzione di Bruno Berni), che contiene due racconti inediti, l'ultima lettera e un ritratto dello scrittore di Klaus Mann: «Sempre bardato di ogni sorta di gioielli e braccialetti di ogni tipo, si ode un tintinnio quando attraversa una stanza» scriveva Mann. Ai suoi tempi era famosissimo. Iniziò a farsi strada come giornalista di costume e dovette fuggire varie volte dalla Danimarca, per via della sua omosessualità. Nel 1880 il primo romanzo, *Generazioni senza speranza*, venne censurato e multato per pornografia. È morto a New York. (valentina della seta)

