

- 
  - 
  - 
  - 
  - 
  - 
  - 
  - 
  - 
- condividi:

## Il soldatino di Mario Lodi per ricordare il maestro dei bambini

Ma l'educatore scomparso ha insegnato molto anche agli adulti, insegnanti e no.

LUISA MATTIA

Mario Lodi è stato un maestro. Di scuola. Dalla parte dei bambini. Con i bambini. È stato maestro per molti maestri e per tanti altri che, pur non avendo mai insegnato, hanno affrontato e gestito politiche educative, iniziative culturali, proposte editoriali, scritto libri.

Anche [Mario Lodi](#) ha scritto molti libri. Testi che hanno segnato la formazione e la crescita di molti autori e di tantissimi che si occupano di educazione.

### Un album colorato e denso

Del Mario Lodi scrittore, esce, a pochi giorni dalla sua morte, un colorato e denso albo illustrato, riedizione di un testo pubblicato dal maestro di Piadena negli Anni Sessanta.

Si tratta de "Il soldatino del Pim Pum Pà" (Orecchio Acerbo, 36 pagine, 16,50 euro), un racconto in versi che si libera spesso della convenzione legata alla metrica per dare spazio al senso e al contenuto. Illustrato in maniera originale da Michele Rocchetti, il soldatino del titolo lascia la casa contadina in cui è nato e parte per andare alla guerra. Gli ci vuole poco per capire, dopo la retorica e l'euforia, che il fucile avuto in dotazione è un'arma che separa, che annienta, che fa male. E altrettanto velocemente, eccolo concordare con se stesso – e con il fucile che, molto "umanamente" lo asseconda, una nuova guerra ma alle ingiustizie.

### Il fucile non ucciderà più

Il fucile non ucciderà. Farà qualcosa di molto più significativo ed energetico: rovescerà. Parte da questo intento, da questa consapevolezza, la storia di questo giovane soldato che, pagina dopo pagina, forte del suo pim-pum-pà, rovescia gli schemi, combatte le ingiustizie e abbatte il dispotico Re.

Racconto carico di metafore, di sottotesto e vivo delle esperienze dello stesso Mario Lodi che si ritrovò, giovanissimo, a combattere una guerra di cui presto comprese l'assurdità.

La sua vicenda e il pensiero che ne scaturì ispirarono il romanzo "Il corvo".

Racconto che dichiara una linea di pensiero che diventò, per Lodi, una pratica quotidiana nella sua vita di maestro, fatta di vivacità, ironia, riflessione, giustizia.

Leggere "Il soldatino del pim-pum-pà" è un buon modo per ricordare il maestro e la forza gentile della sua visione del mondo.

LUISA MATTIA ©

Ultimo aggiornamento: 16/03/14