

Dieci racconti sul Muro vent'anni dopo Tanti autori europei, per l'Italia Camilleri

UN LIBRO ILLUSTRATO per raccontare la storia del Muro di Berlino a vent'anni dalla sua caduta. Un'antologia di racconti firmati da grandi autori europei. Il titolo: «1989. Dieci storie per attraversare i muri», pubblicato in Italia e in altri cinque paesi europei dall'editore Orecchio Acerbo in collaborazione con il Goethe-Institut Italien. L'autore italiano che ha partecipato alla realizzazione dell'opera è Andrea Camilleri, il celebre scrittore siciliano che ha firmato il racconto L'uomo che aveva paura del genere umano. «Il mio racconto — spiega Camilleri — rappresenta una metafora di coloro che hanno una paura ingiustificata degli altri. Persone che si ritengono appagati di se stesse e che sono pronte a chiudersi nel loro sterile egoismo. Uomini e donne che non vogliono comunicare con gli altri e che sono pronti a difendersi alzando muri impenetrabili. La storia del Muro ci insegna, al contrario, che i muri si possono ancora abbattere. La capitale tedesca all'inizio fu divisa in quattro zone, poi in due ed infine è stata riunificata. La sua vicenda, dunque, si caratterizza come un processo di eliminazione dei muri».

