

Uomini e animali: quante somiglianze!

Lecture per bambini Libri per bambini di 3-5 anni Libri per bambini di 6-7 anni

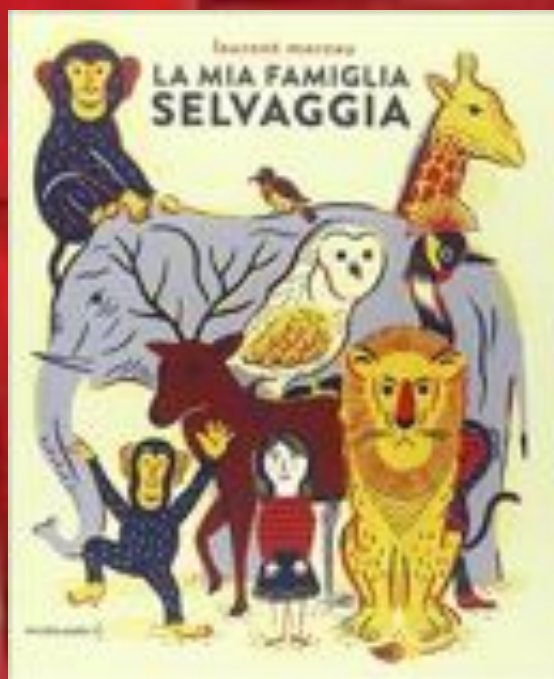
di Francesca Tamberlani - gen 5, 2015

Ci sono due curiosi albi illustrati pubblicati alla fine del 2014 che hanno un punto in comune molto evidente: tracciano **divertenti e calzanti analogie tra gli uomini e gli animali**. Due libri che non raccontano storie, ma modi di essere, e che mettono in luce le stranezze e le eccentricità della natura umana.

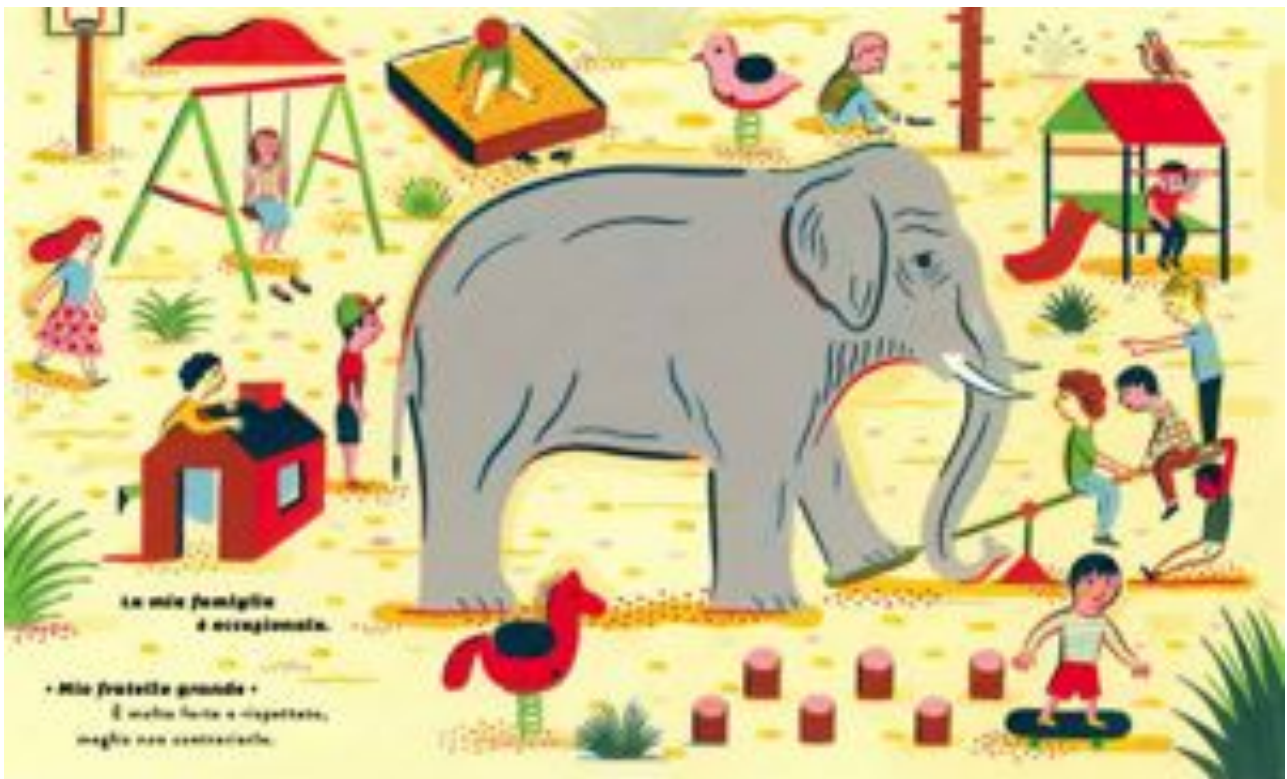
• La mia famiglia selvaggia

scritto e illustrato da Laurent Moreau, tradotto da Paolo Cesari, pubblicato da Orecchio Acerbo

Età consigliata: dai 4 anni



Una bambina ci descrive la sua **stravagante, eccezionale e numerosa famiglia**. Usa **poche parole**, molto centrate, concentrandosi sui tratti più appariscenti del loro carattere e della loro fisionomia. Ma sono soprattutto le **immagini** a definire l'unicità di questi amati compagni di vita.



Il fratello grande è rappresentato come un **elefante**, tanto è forte e rispettato. La mamma, bella e timida, è tale e quale a una **giraffa**. Il papà è un **leone**, c'era da aspettarselo. La nonna, un **gufo** generoso e accorto.

In ogni doppia pagina prende forma la vivace essenza dei componenti di questa famiglia selvaggia, ritratta in scene affollate e vive, attraversate da colori, persone, cose, impegni di tutti i giorni.



Pagine movimentate, dal segno grafico forte e pieno che raffigurano **situazioni surreali**. Ma se da un lato ci stupisce vedere un uccellino fra i banchi di scuola, un leone al mare sotto l'ombrellone, o un pavone che va a prendere la scala mobile, dall'altro, leggendo il testo e le descrizioni fornite dalla voce narrante, ci sembra tutto molto naturale e appropriato.



In questo informale e variopinto **affresco** anche la bambina che racconta si presenterà, rivelandoci il suo lato selvaggio. E ci lascerà con una domanda stuzzicante: **E tu cos'hai di speciale?**

L'autore francese ama tirar dentro il lettore, indurlo a pensare, a identificarsi, a costruire ipotesi e associazioni. Lo aveva già fatto nello splendido "A che pensi?" e nell'intenso "Dopo". Ora invita il bambino a immedesimarsi nel racconto e a provare a immaginare se stesso e i suoi cari come degli animali: *chi può essere la mamma? e il papà? e il mio amico del cuore?* Spunti di dialogo e gioco e risate a non finire.

• **Animali e animali**

scritto e illustrato da Emilio Urberuaga, tradotto da Chiara Stancati, pubblicato da Lapis Edizioni

Età consigliata: dai 3 anni