

LIBER

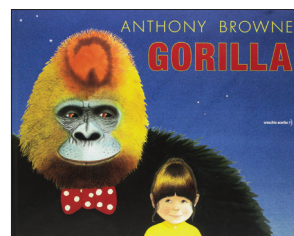
LIBRI PER BAMBINI E RAGAZZI

Estratto da LiBeR 118
Aprile-Giugno 2018



Gorilla

Anthony Browne
Orecchio acerbo, 2017,
32 p.
(Albi)
€ 15,00 ; Età: da 4 anni



Forse perché considera i gorilla simili agli esseri umani, Anthony Browne riesce a farceli apprezzare così profondamente. Condivide con un'eroina dei nostri tempi, Dian Fossey, l'amore per queste creature possenti e al tempo stesso gentili. Ne è affascinato. Guardare negli occhi un gorilla è come guardare un altro essere umano, dice. E poi rughe, pieghe, protuberanze, muscoli sono per lui irresistibili da disegnare, tanto che ha dedicato loro più di un libro nel corso degli anni.

Quando ideò *Gorilla*, pensava al proprio padre e nei gorilla ritrovava la stessa forza e la stessa tenerezza. Infatti *Gorilla* racconta di un padre troppo indaffarato che non ha il tempo di portare la propria bambina allo zoo, ad ammirare i primati che lei tanto ama; e perciò le regala un piccolo gorilla di peluche per il suo compleanno. Magicamente la notte il giocattolo si trasforma in un essere reale che porta Anna allo zoo, al cinema e le fa vivere entusiasmanti avventure. E il finale a sorpresa è meravigliosamente felice.

La costruzione del picture-book è perfetta: immagini e testo costituiscono un tutto unico e si rafforzano vicendevolmente. L'inizio realistico convince il lettore della verosimiglianza della narra-

zione, lo coinvolge parlandogli della sua quotidianità, per portarlo poi, improvvisamente, in un mondo magico, per guidarlo in un'esperienza fantastica.

Come ogni capolavoro, questo libro di Anthony Browne si presta a più letture: spinge a riflettere sulla differenza tra i sogni e la realtà, rivela che i desideri possono esau-

Amati primati

dirsi, fa sentire inaspettatamente vicini e vivi esseri che mai avremmo immaginato potessero esserlo.

I dettagli delle immagini vanno esplorati e, come in un testo verbale ricco e profondo si dispiegano numerosi significati, così qui si intravedono figure inaspettate e insospettabili. Proprio come il gorilla, che si trasforma nel papà.

Dal 1983, anno in cui creò *Gorilla*, l'autore non smise più di rappresentare i primati nei suoi libri: compaiono in *Voci nel parco* (Camelozampa, 2017), *Un gorilla: un libro per contare* (Kalandraka, 2012), *Il mio papà / La mia mamma* (Donzelli, 2013) e naturalmente in *King Kong* (Donzelli, 2012). Questo rimane però il libro da lui più amato. Anche per i piccoli lettori, si presume.

Angela Dal Gobbo

"In questo momento storico è fondamentale dare a bambini e bambine gli strumenti per affrontare la complessità" rilasciava, non molto tempo fa, la Pascale nata di volere. Rebibbia, di rap... cio-cu... vo. Bis... scolto... degli... più o... di co...
ne del protagonista: "Dove posso disegnare allora?" Perché, nell'ordine, gli dicono di no un topo, una papera, un coniglio, un maiale, una gno di... erma, nuncia... li una... nesso. berato... ato in... agina, ine di... Non... lefan... tole o... colta... he va... imali... silen... arri... i nuo... ogni... efante... o alla... o tut... Quel... troppo

LIBRI PER BAMBINI E RAGAZZI
LIBER¹¹⁸
Tempo di eroi?
(Super)protagonisti dell'immaginario contemporaneo tra storie, identità e poteri

Non lefan... tole o... colta... he va... imali... silen... arri... i nuo... ogni... efante... o alla... o tut... Quel... troppo

R2018
Il miglior libro per ragazzi del 2017
il quinto dei mesi
vicini di Bruno
Tognolini premiato
dalla giuria di LiBeR

Reale e immaginario uniti!
Lectio (non) magistralis di Francesco D'Adamo
Albi illustrati
Il valore delle parole

Il libro... painting, con... della creatività, che ci definisce nel nostro essere più autentico, trova il modo di parlare ai piccolissimi di ascoltare, aiuto, unione. La storia è semplice e applica l'azio...
ecco che si formerà la "tela" giusta perché l'elefante possa ritrarre proprio gli animali: friends in the painting.

LiBeR
Redazione e amministrazione
Idest s.r.l. - Villa Montalvo - Via di Limite, 15
50013 Campi Bisenzio (FI)
Tel. 055 8966577 - Fax 055 8953344
E-mail: liber@idest.net
http://www.idest.net