



CHI SIAMO CONTATTACI UTILIZZA I NOSTRI ARTICOLI

Liblog

“Libri grandi e piccoli letti da chi li ama”



[Abbonati](#)
[Scrivici](#)

Papà tatuato, Magicomora e Nesquens

Scritto da [Livia](#) alle 06:50 del 30 Ottobre 2009

Kits Tattoo

Il miglior assortimento a prezzi imbattibili. Entra ...
www.colorstabs.it

Un buon tattoo

ne va della tua pelle mettili in buone mani
www.tatuatore.eu

Colori per Tatuaggi

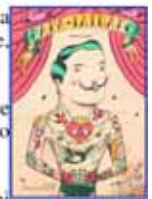
Colori per tattoo certificati. Qualità e sicurezza garantiti
www.shopattoo.com

dott. Fabio Iacoponi

Studio di Medicina Estetica, laser, filler, Macrolane -
PADOVA
www.iacoponifabio.it

Annunci Google

Orecchio acerbo non si smentisce mai: i suoi libri per ragazzi sono sempre dei [piccoli capolavori](#), sia nella confezione del volume sia per le illustrazioni sia, infine, per la scelta del testo. **Papà tatuato** è forse, esteticamente, ha un maggiore potere di attirare l'attenzione, sin dalla copertina.



La storia, come avrete capito già dal titolo, è effettivamente scritta sulla pelle di questo papà stravagante, che appare e scompare raccontando le sue mirabolanti avventure, una per ogni elemento fissato dall'inchiostro sul suo corpo; i tatuaggi, insomma, diventano parte integrante della memoria, una vera e propria mappa dei ricordi.

Ovviamente è una storia alla Sinbad, rocambolesca e piena di personaggi inverosimili; con il famoso marinaio condivide alcuni racconti pittoreschi, come quello dell'uccello gigantesco. Potrebbe essere, in effetti, un estratto dalle *Mille e una notte*, organizzato in cornici e con un narratore così particolare.

È come un grande gioco di citazioni, con le immagini che prendono vita al solo tocco e questo figlio che legge il padre come una cartina, affascinato e affabulato, sempre più curioso di sapere quell'elefante chi è, o ancora il grande ragno fatto di scampoli di ragni. Un modo per tenere vivo, con la fantasia, un rapporto fatto anche di assenze e distanze, un suggerimento per quei padri che, per lavoro o per altro, non hanno la possibilità di stare molto con i figli: alimentarne l'immaginario.

Testo e figure si muovono come sempre di pari passo, con una scelta di immagini quasi pop, ad opera di Sergio Mora, e con colori che danno l'illusione di una carta antica, di vecchie pergamene e mappe. Il testo di Nesquens è forse più complesso di quelli cui mi ero abituata: la scelta delle parole e degli argomenti, unita a una certa dose di surrealismo, lo rende una lettura ideale per adulti e per bambini.

Da suggerire e leggere in famiglia, magari padre e figlio insieme.

Condividi l'Articolo!



Post correlati

- [Zanardi, Pazienza](#) (0)
- [Zagor contro il vampiro, Nolitta-Ferri](#) (3)
- [Venerdì 12 Omnibus, Ortolani](#) (1)
- [Uomo Faber, Milazzo & Calzia](#) (0)
- [Uomini e amori gioie e dolori, Mazzotti](#) (0)
- [Uno spin-off da Oliver Twist – Fagin l'ebreo, Eisner](#) (0)