

Il gioco del mese

Agosto: Giochi da spingere



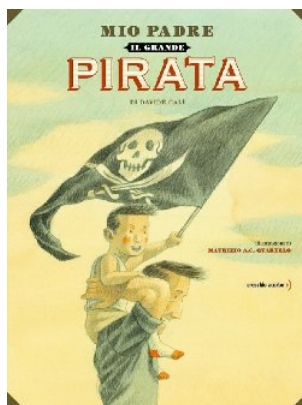
- [Altri articoli...](#)



Libro del mese

Agosto: Mio padre il grande pirata

MIO PADRE IL GRANDE PIRATA

**TESTO:** Davide Cali**ILLUSTRAZIONI:** Maurizio A. C. Quarello**EDITORE:** Orecchio Acerbo**PREZZO:** € 16,00**ETÀ:** per tutti

Parlare di questo libro significa dover dividere il discorso in due parti, per parlare da un lato di qualità nelle proposte narrative per ragazzi, e dall'altro del libro in sé.

Per chi si occupa di promozione della lettura presso i ragazzi, cercando di proporre testi narrativi veramente in grado di rispondere alle ragioni profonde del perché valga la pena leggere, nell'ambito della ormai sterminata produzione editoriale non è facile trovare libri capaci di emozionare, di offrire, cioè, un momento di arricchimento e di crescita sul piano affettivo, della comprensione del mondo e di sé. Questa valutazione è tanto più vera se riferita alla fascia di età della scuola primaria: inevitabile quindi, leggendo il racconto di Davide Cali, chiedersi se sia possibile proporlo già a partire da questa età. Ebbene, in Italia più che all'estero esiste la tendenza a distinguere in modo netto la produzione artistica per ragazzi da quella per adulti, laddove invece in altri paesi per le proposte adatte (anche) ai ragazzi è consuetudine usare espressioni come «per tutti»: è quindi un vero piacere scoprire di poter usare con convinzione l'espressione per tutti parlando di *Mio padre, il grande pirata*: un libro estremamente ricco senza risultare complesso, e adatto quindi ad essere approcciato secondo più piani interpretativi.

Anche laddove infatti un bambino di 8 anni potrebbe non capire le ragioni di alcune scelte da parte degli adulti, lasciando aperte delle domande, attraverso la condivisione o la sedimentazione dei suoi contenuti il libro sarà in grado di svolgere in modo esemplare la sua funzione primaria, ovvero di rappresentare un'occasione di esperienza emotiva e di crescita, a ogni età.

La struttura narrativa di Davide Cali è rappresentata da una storia semplice, in cui un papà emigrato per lavoro in Belgio fa ritorno a casa una sola volta all'anno raccontando al figlio racconti di mare e di pirati: un incidente che risulta quasi fatale al padre fa scoprire al