

L'UNITÀ, 24 marzo 2006

Basta fantasy: i bambini preferiscono la realtà

[...] Libri complessi, ai quali ancora possiamo aggiungere *La notte di Q* (di Michael Reynolds, Orecchio Acerbo) che, ispirandosi liberamente a quanto è accaduto in uno zoo di confine fra la Palestina e Israele, evoca una situazione di guerra cercando parole di pace.

Certe volte, in effetti, anche contenuti spinosi mal divulgati e magari un po' logori, possono avere la fortuna inaspettata di incontrare una scrittura capace di sollecitare e catturare nuovamente il pensiero. [...]

Manuela Trinci