

Condividi Segnala una violazione Blog successivo»

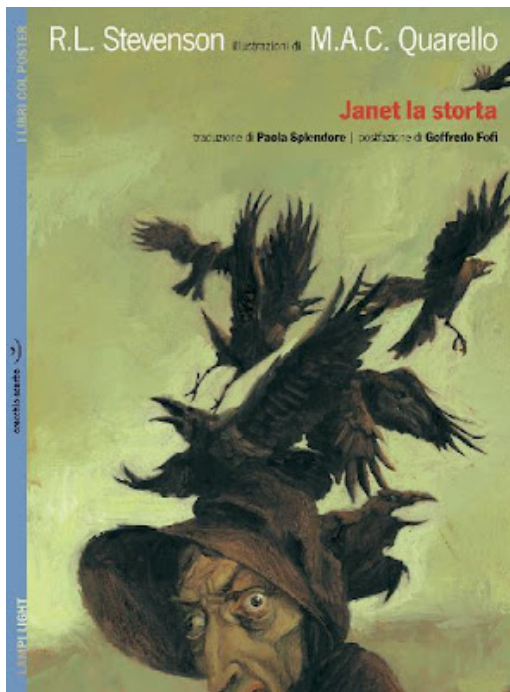
Crea blog Entra

zazienews

L'almanacco dei libri per ragazzi

lunedì 11 giugno 2012

Ci sono luoghi che incutono sacro terrore



Non è l'avventura classica che alberga tra le pagine di *Janet la storta*, non è il tesoro delle storie dei pirati, né il ricordo di Jim e Silver.

Il racconto di Robert Louis Stevenson, pubblicato da Orecchio Acerbo nella collana "Lampi Light", è una storia fantastica in cui il grande scrittore inglese da voce ad atmosfere mortifere, a lotte tra il bene e il male, a tempeste dell'anima. I turbamenti, gli sguardi inquieti, le fattezze sghembe dichiarate nelle parole, diventano visibili attraverso l'accurato lavoro di figure di Maurizio A. Quarello.

All'inizio è un bianco e nero calibrato, utile per delineare le caratteristiche dei personaggi, poi il nero invade anche gli animi e quando le immagini richiedono l'uso del colore Quarello attinge ai colori polverosi di un'estate torrida, a marroni ombrosi, a tinte forti che raccontano la tragedia.

Il suo segno segue il narrato della vita del reverendo Murdoch

cerca nel blog

Cerca

virginia's

amate sponde

etichette

150° - Unità d'Italia (11)
 AD#_ApprofondimentiDomenicali (38)
 adolescenti (133)
 arte (27)
 ass. librerie indipendenti (29)
 danza (11)
 divulgazione (22)
 FC. Fuori Catalogo (20)
 Fiabesco (12)
 Fiera (7)
 fumetti (35)
 interviste (9)
 la "camera" dei bambini (10)
 Letteratura anglofona (77)
 Letteratura francofona (29)
 Letteratura giapponese (9)
 Letteratura ispanica (20)
 Letteratura italiana (111)
 letteratura nordica (14)
 Letteratura russa (3)
 Letteratura tedesca (12)
 literacy policies (59)
 Musica (6)
 news ed eventi (181)
 Picture book (252)
 poesia (42)
 recensioni (600)
 scuola (21)
 stampa (3)
 tuono pettinato (4)
 web (1)

Soulis, lo descrive giovane con lo sguardo aperto al mondo e poi anziano, solitario, sfuggente e disperato.

Un racconto di fantasmi, di demoni, che riporta la doppia identità de *Lo strano caso del Dottor Jeckyl e Mister Hyde*, una storia che abbandona momentaneamente la luce per muoversi tra le ombre di figure infernali abilmente intrecciate dalla penna di Stevenson, perché come ci ricorda Goffredo Fofi:

"Stevenson sapeva bene che la parte nera è altrettanto reale della parte bianca, e quanto sia indispensabile per tutti l'affermazione della parte buona sulla parte cattiva, o meglio, la ricerca di un equilibrio...".

Silvana Sola

pubblicato da zazienews a 09:06 

etichette: [picture book](#), [recensioni](#)

nessun commento:

posta un commento

Inserisci il tuo commento...

Commenta come:

Pubblica

Anteprima

[Post più recente](#)

[Home page](#)

[Post più vecchio](#)

Iscriviti a: [Commenti sul post \(Atom\)](#)

zazienews@facebook

Zazienews Bologna



[Promuovi anche tu la tua Pagina](#)

lo schiaccianoci



i nostri siti

[Accademia Drosselmeier](#)

[Libreria Giannino Stoppani](#)

[Giannino Stoppani Edizioni](#)

[antoniofaeti.net](#)

[Hoffmann giochi e giocattoli](#)

[Lo Schiaccianoci](#)

[Fieri di leggere](#)

partnership

[Ibby Italia](#)

[Librerie indipendenti ragazzi](#)

[Scintille e piroette](#)

newsletter

Join Our Mailing List

Email Address *

Subscribe

iscriviti a zazienews

 [Post](#) 

 [Commenti](#) 

Condividi su Facebook

