

<http://www.editoriaragazzi.com>

L'amore ai tempi dell'infanzia.



La Orecchio Acerbo propone la tematica sentimentale non con un manuale nè con un testo rosa, ma pubblicando due poetici albi illustrati che dell'amore riportano i colori e le atmosfere.

E qui finiscono le somiglianze. I due volumi, infatti, sono diversissimi tra loro per formato, progetto grafico, packaging e approccio.

“Via Curiel 8” di Mara Cerri esplora la paura e i dubbi che all'amore si accompagnano a qualsiasi età. L'incomunicabilità che viene superata grazie all'immaginazione e alla voglia di esplorarsi e di esplorare l'altro. Una malinconia di fondo che già, un un certo senso, premette l'addio che getta la sua ombra su ogni storia.

“L'amore t'attende” di Fabian Negrin invece si snoda a fisarmonica svelando i personaggi per intero, un uomo e una donna che si incontrano, e tocca il tema della fisicità e delle sensazioni legate ad essa. L'approccio di quest'ultimo è sicuramente più complesso e adulto, ma universale per quello che riguarda l'impatto emotivo regalato dai colori, stesi a macchie, e dalle forme.

In linea con la produzione colta di Orecchio Acerbo, i due albi concedono agli autori il lusso della libera interpretazione, lasciando al lettore il compito di decodificare il messaggio o semplicemente di gustare le immagini.

redatto il 18-05-2009

di Manuela Salvi