

gothicNetwork.org

il portale delle recensioni

[news](#) | [cinema](#) | [musica](#) | [arte](#) | [teatro](#) | [libri](#) | [foto](#) | [archivio](#) | [redazione](#) | [links](#) | [ricerca](#)



PRE FINAL FEST
17/18.10.2009

[Annunci Google](#)

Ultimi articoli

→ CINEMA

[Un amore all'improvviso.](#)

[Temporanee fughe dalla](#)

[felicità](#)



L'amore non conosce spazio né tempo, è l'alchimia per eccellenza, l'irrinunciabile sogno che ci accompagna da quando siamo bambini fino al giorno della morte. E' questa la **premessa** che **Robert Schwentke**, regista di **Un amore all'improvviso** (titolo originale *Time traveller's wife*, dall'omonimo **libro di Audrey Niffenegger**), pone allo spettatore.

→ MUSICA

[Nel nome di Santa Cecilia Bressan dirige Mozart e Haydn](#)



Papà tatuato per Orecchio Acerbo

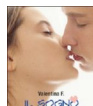
Papà è tutto un tatuaggio. Tigri, elefanti, uccelli, serpenti, gorilla, scorrazzano senza sosta su tutto il suo corpo. Non c'è un centimetro della sua pelle che non sia tatuato. Sono belli a vedersi, ma sopra tutto sono **magici**. Basta sfiorarle con un dito e, meglio dei più moderni touchscreen, **le immagini prendono vita**.

E raccontano storie. Il sonoro non è il dolby stereo, ma la calda voce di papà non è certo da meno. Sono storie avventurose, fantastiche, emozionanti, terrificanti. A volte penso che papà se le sia inventate di sana pianta. Ma poi ricordo certi miei sogni, certe mie paure, che non sono poi tanto diversi da quei racconti... Da **due talenti della letteratura e dell'illustrazione contemporanea spagnola**, un inno al potere dell'immaginazione.

Papà tatuato
di **Daniel Nesquens**
illustrazioni di Sergio Mora
traduzione di Francesca Lazzarato

Pubblicato anche in lingua spagnola
collana: albi
area tematica: storie visionarie e dell'assurdo

Settembre 2009
dagli 8 anni in su, pagine 48, cm. 22 x 31
€ 15,00



Il sogno di un amore
14,50 €



Il signor Giacinto, il suo orecchio...
11,60 €

In rilievo



Mike Francis e Michael Jackson. Due contrapposte e fatali timidezze



Venezia 66. Kakraki / Comegliscampi. La parodia grottesca di Gogol



Toledo illustra la Zoologia fantastica di Borges. L'incanto ipnotico della lussuria



Il Prigionier Superbo di Pergolesi. Il teatro barocco e onirico di Brockhaus