

STRUMENTI

Increase textsize
Decrease textsize
Stampa
E-mail

Fino a **1.500 €** di incentivi.DIVANI & DIVANI by notuzzi

SCOPRI COME ▶

CROSCODFO

BORSA

METEO

LaProvinciadiCremona/ Cultura/ Letture/ Le novità editoriali/

Spider - 'Racconti selvatici'

0

0

0

mar 25 settembre 2012

Mi piace

Tweet

Pubblica

Gli altri articoli

- Aimee Bender - 'La ragazza con la gonna in fiamme'
- Will Kaufman - 'Woody Guthrie. American radical'
- Vittorio Sermoni (a cura di) - 'La Commedia di Dante'
- Irène Némirovsky - 'Nascita di una rivoluzione'
- Luciano Trinca - 'L'odore del Novecento'
- Giulio Xhaet - 'Le nuove professioni del Web'
- Lucio Della Seta - 'Debellare l'ansia e il panico'
- Flavia Piccinni e Nino Maressa - 'La mala vita. La mia lotta contro la 'ndrangheta'
- Massimo Calvi - 'Capire la crisi'

[Visualizza tutti](#)

Spider - 'Racconti selvatici', orecchio acerbo, pagine 72, euro 18,50



L'immaginario creativo di Spider, nome d'arte di Daniele Melani, si dilata dall'illustrazione al testo nei sette «racconti selvatici» de 'L'età dell'oro' (72 pagine a colori, euro 18.50), che arrivano in libreria il 26 settembre per Orecchio Acerbo, con suoi disegni. Fra i protagonisti un contadino avido che non ripartisce equamente il raccolto e si ritrova trasformato in mosca, un falegname che inventa mirabili chiodi musicali ma è gretto e avaro, un becchino speculatore che vuole lottizzare anche l'aldilà e anche due pallottole pacifiste, stanche di andare in giro a seminare guai e distruzione, che decidono di prendersi cura di una famiglia di piccoli scoiattoli. Costruiti come delle parabole, degli apologhi sul rapporto dell'uomo con la natura, sulla smania del possesso, sul piacere della solidarietà e sull'ebbrezza della libertà, sono racconti scanzonati e divertenti quanto irreali.

Quasi delle risposte, però, a quelle domande impossibili che i ragazzini fanno agli adulti nell'infanzia. La trama dei racconti si fonde con le illustrazioni dallo stile sempre diverso. Slavo d'origini, fiorentino di nascita, romano di formazione, statunitense di passaggio e pesarese d'adozione, Spider da anni conduce una rigorosa ricerca personale, partita dalle pagine del 'Manifestò, creando originali lavori in equilibrio tra grafica, writing-graffiti art e pittura. Campione della contaminazione, passa da gesti da graffitista metropolitano al fumetto underground, dal manga ai disegni animati. Nella sua narrazione fiori si intrecciano a teschi, universi lontani si confrontano e scontrano. Fra i suoi libri, nel catalogo di Orecchio Acerbo: 'Lolà, 'Il Grande Alfredo, 'Emma. Dove vanno i fiori durante l'inverno?' (2008), suo primo libro anche come autore del testo e 'La riparazione del nonnò di Stefano Benni.

[Archivio](#)

Ristoranti
e Agrit.
Cremona
e zone I



Vailati
Fratelli s.r.l.

CONCESSIONARIA
PEUGEOT



Copyright La Provincia di Cremona © 2012 Tutti i diritti riservati
P.Iva 00111740197 - Via delle Industrie, 2 - 26100 Cremona
Testata registrata presso il Tribunale di Cremona n. 469 - 23/02/2012
Direttore responsabile: Vittoriano Zanolli