

Condividi

0

Altro

[Blog successivo»](#)

[Crea blog](#) [Entra](#)

# lettura candita

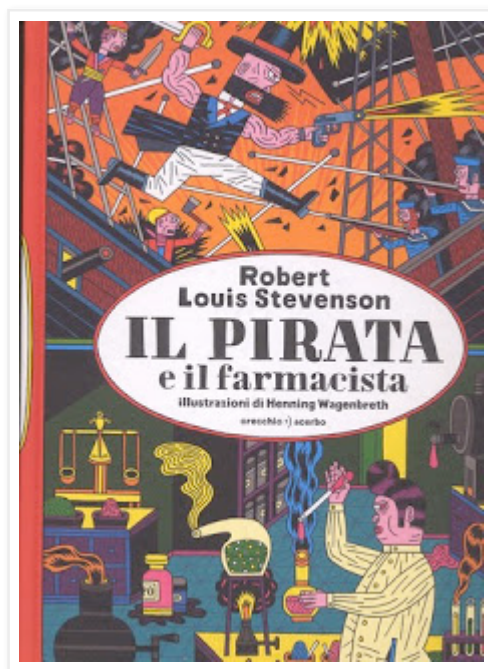
Nella mano sinistra, un libro da leggere con bambini e ragazzi e, nella destra, un buon biscotto (o una polpetta). Ecco le nostre due grandi passioni: letteratura per i più giovani e buona cucina. Un blog per poter ragionare di entrambe.

venerdì 12 aprile 2013

## LA BORSETTA DELLA SIRENA (libri per incantare)

### ORECCHIO ATTENTO

***Il pirata e il farmacista***, Robert Louis Stevenson,  
Henning Wagenbreth  
Orecchio acerbo, 2013



ILLUSTRATI PER MEDI (dai 7 anni)

Cerca nel blog

 Cerca

un gran numero di curiosi

**82878**

Archivio

- [aprile 2013 \(9\)](#)
- [marzo 2013 \(17\)](#)
- [febbraio 2013 \(18\)](#)
- [gennaio 2013 \(17\)](#)
- [dicembre 2012 \(25\)](#)
- [novembre 2012 \(21\)](#)
- [ottobre 2012 \(24\)](#)
- [settembre 2012 \(21\)](#)
- [agosto 2012 \(14\)](#)
- [luglio 2012 \(15\)](#)
- [giugno 2012 \(22\)](#)
- [maggio 2012 \(24\)](#)
- [aprile 2012 \(18\)](#)
- [marzo 2012 \(18\)](#)
- [febbraio 2012 \(17\)](#)
- [gennaio 2012 \(13\)](#)
- [dicembre 2011 \(26\)](#)
- [novembre 2011 \(27\)](#)
- [ottobre 2011 \(22\)](#)
- [settembre 2011 \(15\)](#)

*"Venite, porgete orecchio attento  
alla tragica storia che vi racconto  
del farmacista Ben e di Rob il pirata  
sui fati diversi cui l'umanità è destinata.  
Al fondo della più verde valle  
annidata lungo la costa del Galles  
con il mare che in lontananza freme,  
Robin e Ben crebbero insieme..."*

Condivisero l'infanzia, ma il destino li separò poco dopo.



agosto 2011 (12)

luglio 2011 (14)

giugno 2011 (1)

sulla  
lettura...

- albi illustrati (121)
- consigli di lettura (212)
- divulgazione (14)
- eccezion fatta (5)
- fumetti (3)
- grandi (94)
- grandi temi (34)
- illustrati (68)
- immaginanim ali (11)
- libri esteri (16)
- libri senza parole (4)
- medi (120)
- narrativa (65)
- novità (42)
- piccoli (121)
- piccolissimi (8)
- poesia (21)
- pop-up (4)

...e sui  
canditi

- antipasti (1)
- biscotti (9)
- cioccolato (4)
- dolcetti (4)
- eccezion fatta (5)
- frutta secca (4)
- lievito naturale (6)
- liguria (3)
- liquori (1)
- marmellata (7)
- pancakes (1)
- pane (7)
- pasta frolla (3)
- pasta sfoglia (2)
- pesto (2)
- primi (1)
- ripieni (1)
- riso (1)
- secondi (1)
- sformati (2)
- torte (13)
- torte salate

Rob, sfrontato e sventato, e anche un po' turbolento, per scappare da una rapina di troppo, fugge per mare e diventa pirata. Mani d'acciaio, cuore di pietra, coraggio, temerarietà sono le doti che gli procurano fama indiscussa sui sette mari. Mentre lui mette a rischio la vita nel saccheggiare i velieri e mercantili, il suo amico e compagno d'infanzia è restato a casa. Ben non è un bandito, ma anche lui ruba: lo fa con destrezza: per esempio in chiesa la domenica mentre canta nel coro. Servile, ruffiano, con chi è più potente di lui, si fa largo nella vita con il sotterfugio, con l'imbroglione.



Divenuto farmacista, gode ora di una posizione rispettabile dietro la quale si nasconde

(5)

- verdure (7)
- zucca (2)

a proposito di...

5 sensi abbandono accettazione di sé  
 accoglienza accudimento acqua  
 adolescenza affetto africa alberi  
 alcolismo aldità alfabeto alieni allergie altrove  
 alzheimer America **amicizia** amore  
 anatomia andersen **animali** anniversari  
 arabi arca archeologia arredamento ars in  
 fabula arte aspirazioni associazioni assurdo  
 astronauti atlantide attesa automi autunno  
**avventura** bagno bambine  
 bambini bebè bellezza berlino bilandi bocca  
**bontà** bosco bugia bulimia bullismo **calabria**  
**calcio** camminare campagna canguri cani  
 capre carmine carnevale carroll cartografia  
 cartoline cartonati casa castelli catalogo  
 cattiveria causa-effetto cavalleria cecità cedro  
 chimica chimoya christine ferber cibo  
 cididità cinema circo circoli di lettura città  
 classici dub coerenza colori comicità  
**compleanno** comportamento comunicazione  
 Conan Doyle conflitto israelo-palestinese  
 conigli consapevolezza di sé convivenza  
**coraggio** corsa costruire costruzione del  
 libro creazione **crescita** crisi  
 crudeltà cuccioli danimarca danza darwin  
 demonio denaro sporco desiderio design  
 destino dettagli diario diavolo dickens  
 dickinson difficoltà dinosauri dio disagio  
 disegno distacco **diversità** drieti divinità  
 divorzio doppio Dr.Seuss draghi droga dubbio  
 ecologia editoria educazione egocentrismo

un bieco figuro.

Passano gli anni e anche il pirata vuole godersi gli agi di una 'onesta' pensione e decide di tornare a casa. Nonostante le ricchezze che ostenta, nessuno vuole condividere con lui il tavolo alla taverna.

L'unico che sembra rallegrarsi del suo ritorno è il vecchio amico Ben.

Davanti a un buon bicchiere, è tempo di fare bilanci. E Ben critica il suo amico che ha accumulato a costo di grandi incerti e a suon di coraggio, rischiando la pelle ogni volta, un gruzzoletto che, messo a confronto col suo, guadagnato con la frode e l'inganno, è davvero poca cosa.

E così parte la filippica al pirata da parte del farmacista:

*"Dopo tutto quel tremendo trambusto  
ti trovi con un guadagno modesto.*

*Invece di unirti alla filibusta  
dovevi fare il farmacista!"*

Perché chi si sa organizzare, può rubare comodamente dalla poltrona di casa. I denari di un pirata finiscono in alcol mentre quelli del farmacista sono investiti in banca. Moglie ricca, bei vestiti e soprattutto rispettabilità: ecco il suo bottino.



elefanti emozioni enciclopedie energia  
 enigmi Esopo esplorazioni evoluzione fame  
 fantascienza fantastico favole fedro  
 felicità feticciotteri **fiabe** fiera  
 dell'editoria filippine filosofia fisica  
 fitoterapia foche formazione forme formiche  
 fortuna forza fotografia fratelli frida kahlo e  
 diego rivera fuga furbizia furto futuro  
 galline gas gatti gelosia generazione  
 generosità genitori genitori-figli geografia  
 germania gialli giappone giardino giochi di  
 parole **gioco** giustizia gorilla granada  
 grandi città grandi domande **guerra**  
 haiku hamelin handicap heidelberg horror  
 humor identità illustrazione immaginario  
 immaginazione immondizia  
 imprinting incontri india indignazione  
 indovinelli **infanzia** ingiustizia insetti  
 inventari **invenzione** inverno ira iran **irlanda**  
 ironia isola Israele istambul joyce kibbutz king  
 kong kitchen therapy lavandaie lavoro  
 leggende lentezza **lettere** **lettura** liberese  
 Guglielmi **libertà** librerie libri libri con i  
 buchi libri d'arte libri di qualità liguria  
 linguaggi logica londra luna luoghi lupi lutto  
 macabro maestri magia malattia mapie  
 toulouse-lautrec mare masai maschi e  
 femmine maternità medicina medio  
 oriente memoria meraviglia mercato  
 messico mimmo mistero mitologia mondi  
 paralleli mondo monelli montagna morale  
 morte mostri motivazioni movimento  
 muro musica **nascita** **natale** national  
 geographic natura nebbia nero neve nonni  
 nonsense notte novecento numeri odissea  
 oggetti smarriti olocausto **ombrello**  
 omologazione onestà intellettuale opossum  
 opposti orsi paradosso parole partine pascoli  
 passato/presente **passioni** paternità

Ma qual è la chiave di questo successo? *Ruba poco, ma ruba ogni giorno*. Questo è il manifesto di tale onesto e integerrimo cittadino. Saper usare la propria rispettabilità 'a scopo di lucro' è ciò che Ben teorizza. Ma un pirata, seppure rude, ha un suo codice d'onore e al sentire l'ultimo imbroglio del farmacista non resiste e...  
...giustizia è fatta.

Oggi in una classe ho presentato *L'isola del tesoro* come uno dei 25 libri imperdibili che un ragazzo deve leggere per forza se vuole diventare grande. Stevenson aiuta a crescere.

Dicevo ai ragazzi che *L'isola* è il perfetto romanzo di avventura, perfetto come un orologio svizzero. E proprio in Svizzera, tra le montagne intorno a Davos, dove Stevenson cerca di curarsi la tubercolosi, è stata scritta questa altrettanto perfetta ballata.

Stevenson quando ha scritto queste storie in rima, i Moral Emblems, passava gran parte del suo tempo con il figlio maggiore della sua consorte americana: Lloyd, un ragazzo dodicenne. Condivideva passeggiate e giochi di carte e mi piace immaginarlo lì intento a fornirgli sulle pagine scritte due o tre punti di riferimento utili per una 'rotta sicura' verso l'età adulta. Ed è per questo che penso che questo libro andrebbe letto nelle scuole, nelle biblioteche, alla radio, in tv, nei parchi, agli incroci stradali, dai pulpiti delle chiese, tra le seggiole dei bar, sui campi di pallone, insomma dovunque passi un ragazzo in crescita.

Carla

Noterella al margine: illustrato da Wagenbreth con una potenza cromatica e di immagine che colpisce l'anima, *Il Pirata e il farmacista* è alla sua prima edizione italiana, dalla penna felice ed arguta di Mariano Abeni.

Pubblicato da [carla ghisalberti](#) a 01:00

[Consiglialo su Google](#)

Etichette: [consigli di lettura](#), [illustrati](#), [medi](#), [orecchio acerbo](#), [pirateria](#), [poesia](#)

patria paura pecore pellegrini peluche pensiero perdita pericolo pesca pesci piantare piante piccioni piccoli e medi editori pigrizia pinguini pipistrello pirateria pittura poliziesco polli polonia pop-up portogallo postini potere prime letture primi amori primo giorno di scuola principesse principi prospettive pubblicità pulci punti di vista quaglia qualità racconti ramos rane rapporto genitori-figli regali repertorio resistenza responsabilità restauro ribellione ricci riconoscimento ricordi ricordo ridere rifiuti riscatto ritagliare rito di passaggio robot romanzo storico rosa rugby ruoli russia salvataggio sandokan sardegna scelte editoriali scheletri sciammie scienza scimmie scoperta scrivere scuola segregazione segreti sendak sensibilità separazione Sepulveda sera serenità serialità sesso setta sfida sfortuna shoa sicilia silhouette sogno solitudine sonno sopravvivenza sorelle sorpresa sotterranei spagna speranza spie sport stagioni stati uniti storia storie dell'assurdo streghe svizzera tempi moderni tempo tempo libero tendenze tenerezza terrorismo terzo mondo tigri topi topo tradizione trasformazioni trasparenze travestimenti trentino twain uccelli uguaglianza umanità umorismo unicità Unione Sovietica utensili utopia vacanze vecchiaia vendetta vendita vermi viaggi viaggio nel tempo virtuosismo virus volo volontà volpi zampe zappellin zoo

[RUBRICHE \(orientarsi nel blog\)](#)

**La borsetta della sirena (libri per**

Nessun commento:

Posta un commento

Commenta come:

**Pubblica**

**Anteprima**

[Home page](#)

[Post più vecchio](#)

Iscriviti a: [Commenti sul post \(Atom\)](#)

### **incantare)**

Questa rubrica che prende il titolo da un libro di poesie di Ted Hughes ((Ted Hughes, *La borsetta della sirena*, Mondadori 2000) è dedicata alle recensioni di libri di recente pubblicazione.

Si tratta dei nostri [consigli di lettura](#) (clic). Attraverso un accenno alla storia contenuta e una breve citazione, vi proponiamo - secondo un nostro personalissimo punto di vista - valori, significati, pregi ed eventuali piccoli difetti che il libro porta in sé.

### **Uno sguardo dal ponte (libri a confronto)**

Questa rubrica che prende il titolo dal dramma teatrale di Arthur Miller (*Arthur Miller, Uno sguardo dal ponte*, Einaudi 1997) è dedicata ai legami e agli intrecci ideali che esistono tra i libri diversi.

Si tratta di affrontare, con un po' di distanza e secondo una lettura molto personale, i [grandi temi](#) (clic) che attraversano la letteratura per ragazzi. Vi proponiamo relazioni, talvolta inaspettate, tra libri anche lontani. Pescando nella memoria o passeggiando tra gli scaffali, ci pare di cogliere temi comuni che ci fanno riflettere.

### **Fuori dal guscio (libri giovani che cresceranno)**

Questa rubrica che prende il titolo da un romanzo di Jerry Spinelli (Jerry Spinelli, *Fuori dal guscio*, Mondadori