



Si trovano in libreria e sono veri romanzi: due fumetti per bambini che vi sorprenderanno

Graphic novel per piccini

Il fumetto entra in una nuova stagione

Non chiamiamoli solo fumetti, che a farlo si tradisce l'età: la maggior parte delle opere grafiche oggi in circolazione si definiscono "graphic novel", cioè romanzi grafici, perché la storia narrata non ha nulla da invidiare a molte storie fatte solo di parole.

Non pensiamo neppure che Walt Disney sia stato l'unico a scriverne, né mostriamoci convinti che Topolino sia l'unico fumetto che piace ai bambini.

Destinati ai piccoli

Con una mossa inaspettata - e anche un po' azzardata, in un panorama nazionale piuttosto desolante per quanto riguarda questo settore -, la casa editrice Orecchio Acerbo ha appena pubblicato due piccoli capolavori: "TopoLino si prepara" di Jeff Smith e "Jack e la scatola" di Art Spiegelman, il grandissimo creatore (e premio

Pulitzer) di "Maus. Racconto di un sopravvissuto".

Per tutte le età

Appassionanti per i bambini, ma perfettamente godibili a tutte le età, questi due fumetti sono albi illustrati di altissima qualità. Le storie si snodano veloci, alternando poesia e delicatezza verso mondi incantati e facili da leggere, perché le frasi sono brevi, il disegno accompagna la scena e, come da tradizione, il lettering è in un semplice stampatello.

Jack e la scatola

In questo fumetto, il piccolo Jack, un coniglietto di forma umana, è alle prese con una scatola misteriosa regalatagli dai genitori. Dalla scatola esce un giocattolo che si anima e prende vita, sdoppiandosi e sorprendendo il piccino. Anche se qualche volta prova un po' di paura, Jack non rinuncia

all'amico e va a cercarlo più volte, in un volo di fantasia che - cosa rara - più che limitarsi a cercare spiegazioni lascia aperto il campo a curiosità e creatività. L'amico immaginario si rivelerà un sostegno forte, che vuole bene senza compromessi, al di là della capacità di comprensione degli adulti.

TopoLino si prepara

In questo bell'albo, un topolino è impegnato nella quotidiana gimkana mattutina nella quale si cimentano tutti i bambini. Vestirsi, infilarsi le calze e i pantaloni, litigare con asole e bottoni, essere contenti di mettere le scarpe col velcro che non vanno allacciate. Mentre la mamma chiama, preoccupata di essere in ritardo, TopoLino si prepara. Ma, fortunato lui, è un topolino e non un bimbo, e la fatica da fare è tutta proporzionale. Un libro adatto dai tre-quattro anni, per sorridere sulle piccole difficoltà di tutte le mattine.