

IL SALVAGENTE, 27 aprile-4 maggio 2006

Dal rifiuto un si consapevole

Il tema è scabroso: il rifiuto del cibo. Raccontarlo con levità è complicato. Meno male che vengono in aiuto, nel libro di Marina Sagona *NO. Anna e il cibo* (Orecchio Acerbo), le immagini e un' intelligente avarizia nell'uso delle parole. Il "No2 che campeggia in copertina è la chiave che apre la porta del racconto, che introduce al tema e porta piano piano al "Si" che corona il finale.