

IL TRENTINO DI TRENTO, Corriere delle Alpi, settembre 2002

Dedicato ai meninos de rua. Vite disperate e spezzate

Un'opera che, sia per il testo sia per le immagini, si rivolge ai preadolescenti. Il volumetto — nel consueto formato fisarmonica di Orecchio acerbo — è dedicato ai meninos de rua di alcuni paesi del centro e sud america, alla loro vita disperata (e breve) fatta di fughe, zuffe, furti, droghe speranze vane, "squadroni della morte ". Il testo è dolente e aspro, le immagini gonfie di una ribadita, inquietante deformazione espressionistica: spettri, ombre, allucinate visioni, punti di vista insoliti.

Carlo Martinelli