

IL MESSAGGERO, 2 agosto 2005

Sempreverdi

Hans Christian Andersen, certo. E le sue immortali fiabe. È un libro da collezionare “L’ombra e altri racconti” uscito per il bicentenario della nascita dello scrittore danese. Racchiude, il volume, dieci tra i più bei racconti del Re Mida della letteratura, da “Il pupazzo di neve” a “Il piccolo Claus e il grande Claus”, da “Le scarpe rosse” alla “Sirenetta”. Favole in edizione integrale, con un tesoro in più: le illustrazioni. Vero punto di forza di questa antologia, che sa tradurre, attraverso l’immagine, la contemporaneità di Andersen, visto come il poeta dello spaesamento. I dieci artisti che firmano questo piccolo capolavoro di gusto e intelligenza sono David B., Blutch, Anke Feuchtemberger, Francesca Ghermandi, Markus Huber, Franco Matticchio, Lorenzo Mattotti (suo è il disegno accanto), Fabian Negrin, Javier Olivares e Stefano Ricci.

Fiorella Iannucci