

RIVISTERIA, giugno/luglio/2005

Per il centennale della nascita di Andersen, orecchio acerbo ha scelto 10 fiabe, tra cui alcune molto note, tradotte in maniera egregia e illustrate da dieci grandi artisti, ciascuno dotato di un tratto e di uno stile molto peculiari. Un'ottima occasione per rileggere Andersen, magari proprio per coloro che lo hanno ascoltato in tenera età e, un po' più grandicelli potrebbero adesso affrontarne la lettura da soli. Le illustrazioni, piuttosto insolite, suggeriscono nuove interpretazioni.

Roberto Denti