

ORBIL, novembre/dicembre 2006

Grandi temi, piccoli editori

[...] Un cane narra in prima persona il profondo legame che intercorre tra lui e il suo padrone, un barbone a cui restano pochi giorni di vita. Storie di ogni giorno per le strade delle nostre città, l'altruismo di alcune persone, l'insensibilità di altre. Il barbone non vuole morire prima di aver trovato qualcuno che si occupi del suo amico. Il cane, rimasto solo, troverà poi un nuovo padrone in un bambino che vuole scappare di casa ma che non dimentica di passare dalle parti della panchina dove era solito incontrarsi con il barbone. *Al solito posto*, una storia narrata da Pina Variale, illustrata da Franceasca Ghermandi e pubblicata da Orecchio Acerbo. [...]