

LIBER, marzo 2007

I migliori libri del 2006 – La cinquina vincente

(...) *Toni Mannaro Jazz Band* di Manuela Salvi è l'ultimo dei libri italiani vincitori che incontriamo, recensito da Marcella Terrusi in *LiBeR 72*, che ci descrive “un lupo forestiero carico di sogni e musica”, che non ha casa e cerca il suo posto nel mondo “seguendo come unica bussola la voglia di cantare del suo sax. ... Nelle pagine di questo albo bellissimo siamo invitati in un paesaggio che si percepisce come spazio interiore, illustrato con sapienza da Maurizio Quarello.” Fra i desideri di Toni ce n'è uno che prevede l'apprezzamento da parte della celebre cantante Miss Maria Pig, però l'audizione con lei non va bene. “Ma i sogni prendono forma anche da soli – scrive la Terrusi – trovano strade per realizzarsi proprio quando non sappiamo come fare.” La voce del sax “arriva al cuore di un magnifico personaggio *cieco dalla nascita*, forse per questo capace di ascoltare veramente. È un gran pianista, Carmine, fermo da un po' magari, ma con tanto da raccontare e da suonare ancora. Un duo nuovo in città, due nuove stelle del Jazz, un pianista che non vede con un sassofonista da ascoltare e quasi da non guardare.”(...)

Benedetta Masi