



# CULTURA

[TEMPI MODERNI](#)
[ARTE E SPETTACOLO](#)
[LIBRI](#)
[SUI GENERIS - QUESTIONI DI PARITÀ](#)


21 GIUGNO 2022

[LIBRI](#)

## A CHI APPARTENGONO LE NUVOLE?

Il vincitore del **BolognaRagazzi award** – categoria fiction – 2022 è un **albo di notevole complessità** sia grafica che testuale. La tricromia prevalente (nero, grigio, beige) restituisce l'effetto di foto invecchiate, il disegno rievoca lo stile di certi abbecedari d'una volta. Quando il colore irrompe lo fa in un'esplosione simbolica: l'azzurro di un cielo troppo lontano, il rosso caldo e irriverente del naso di un clown.

La **giovane protagonista della storia attraversa l'orrore della seconda guerra mondiale**, dei villaggi rasi al suolo, della quotidianità lacerata, dell'esilio da profughi. Il suo sguardo si posa sulle cose stanco e addolorato, cresce in lei la consapevolezza tacita del male, mentre il testo assume sfumature liriche. **La dimensione onirica si confonde col reale** quando gli eventi assumono contorni allucinatori. Sulle miserie terrene si muovono banchi di nubi, bianche, grigie, metafora dell'umanità stessa. Se la vita della protagonista ha poi conosciuto nuovi momenti sereni, lei non dimentica, conosce l'importanza dei ricordi e scruta il cielo, fiduciosa. **Il volume è potente e malinconico**, oltre che tristemente attuale. Un albo che può essere approcciato dai preadolescenti o con una lettura accompagnata, data l'intensità emotiva.

Condividi


**L'autore**
**NADIA RICCIO**
**Articolo33 e Pepeverde**

 Le riviste di Edizioni Conoscenza per chi lavora  
 nella formazione e nella ricerca.

 **ABBONATI**
