

DAL 6 AL 9 OTTOBRE A CAGLIARI

Il tempo protagonista a Tuttestorie, festival di letteratura per ragazzi

COSTANTINO COSSU

■ Si comincia con David Wiesner. In arrivo da New York, il maestro dei silent book, Premio Andersen 2017, sarà protagonista dell'anteprima del festival di letteratura per ragazzi Tuttestorie, in programma dal 6 al 9 ottobre a Cagliari. Domani pomeriggio, nell'aula magna della facoltà di Lettere, Wiesner terrà una *lectio magistralis* affiancato da Emilio Varrà, presidente di Hamelin, l'associazione bolognese che si occupa di educazione alla lettura. Nei giorni successivi l'autore americano presenterà il suo *Sector 7* (in uscita in Italia per Orecchio Acerbo), un tuffo nell'immaginazione che gli è val-

so, nel 1999, il Caldecott Honour, il più importante premio Usa per la letteratura per ragazzi. Oltre a Wiesner nel programma di Tuttestorie ci sono altri due importanti autori Usa: Erin Stead e Mo Willems. Stead ha vinto nel 2011, con *A Sick Day for Amos McGee*, il Caldecott Honour per il migliore libro illustrato dell'anno. Willems, uno degli autori per ragazzi più popolari oltreoceano, è noto in Italia soprattutto per i libri della serie *Reginald e Tina* (editi da Il Castoro).

DUE OSPITI DI RILIEVO sono in arrivo anche dalla Francia. Il primo è Guillaume Duprat, autore e illustratore tra i più noti oltralpe, che presenterà il suo nuovo lavoro *Il libro dei tempi* (Edizioni Ip-

pocampo). La seconda è Joëlle Jolivet, disegnatrice e pittrice, che sarà al festival in contemporanea con l'uscita in Italia della seconda avventura di Miss Cat, *L'enigma del folletto tinto* (Edizioni Fatafrac), scritta insieme con Jaen-Luc Fromental. Sperimentatrice curiosa, Jolivet attraversa generi e mondi: dalla non-fiction dei suoi grandi cataloghi enciclopedici ai racconti creati a quattro mani con Fromental, dalle narrazioni di città alle ultime prove con il fumetto.

Quest'anno il festival - ideato dalla libreria Tuttestorie con la collaborazione di Bruno Tognolini (Premio Andersen 2007) - ha scelto di esplorare il

tema del «tempo». «Una dimensione che ci interroga da sempre - spiega Manuela Fiori - e che negli ultimi due anni ha vissuto dilatazioni e compressioni inaspettate. Ancora una volta ci faremo aiutare dalle storie».

L'ESPLORAZIONE del tempo della contemporaneità conduce all'attualità dell'emergenza climatica. Dall'Islanda arriverà Andri Snær Magnason, scrittore, performer, attivista ambientale a fianco della cantautrice Björk, candidato alle ultime presidenziali islandesi, autore di *Il tempo e l'acqua* e *La storia del Pianeta Blu* (Iperborea). Dei rischi legati al *climate change* parlerà anche la zoologa inglese Nicola Davies, curatrice per molti anni del pro-

gramma della Bbc *The really wild show* e autrice di *Tutto un solo mondo* (Editoriale Scienza), che sarà presentato a Tuttestorie.

Tra gli altri appuntamenti sono da segnalare quello con l'illustratrice svizzera Johanna Schable, che presenterà il suo nuovo libro *C'era una volta e ancora ci sarà* (Orecchio Acerbo), e quello con la scrittrice scozzese Elle McNicoll, che si rifà nella scrittura alla sua esperienza di vita di neurodivergente. McNicoll è autistica e contro la mancanza di inclusività nell'editoria ha scritto il suo primo libro, *Una specie di scintilla* (Uovonero), finalista allo Strega Ragazzi 2022. Incontrerà il pubblico insieme con la narratrice olandese Enne



David Wiesner

Koens, autrice di *Sono Vincent e non ho paura* (Camelozampa), una storia che racconta il difficile passaggio dell'adolescenza e i meccanismi psicologici del bullismo. Fittissimo il calendario dei laboratori (tutto sul sito www.tuttestorie.it) e quello delle attività con le scuole di Cagliari e dell'hinterland.